

KARYA TULIS ILMIAH
STUDI LITERATUR FORMULASI BLUSH ON
MENGGUNAKAN EKSTRAK TANAMAN
SEBAGAI PEWARNA ALAMI



DERMIAN PURBA
NIM: P07539017007

POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES MEDAN
JURUSAN FARMASI
2020

KARYA TULIS ILMIAH

**STUDI LITERATUR FORMULASI BLUSH ON
MENGUNAKAN EKSTRAK TANAMAN
SEBAGAI PEWARNA ALAMI**

Sebagai Syarat Menyelesaikan Pendidikan Program Studi Diploma III
Farmasi



DERMIAN PURBA
NIM: P07539017007

POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES MEDAN
JURUSAN FARMASI
2020

LEMBARAN PERSETUJUAN

JUDUL : STUDI LITERATUR FORMULASI BLUSH
MENGUNAKAN EKSTRAK TANAMAN SEBAGAI
PEWARNA ALAMI
NAMA : DERMIAN PURBA
NIM : P07539017007

Telah Diterima dan Disetujui untuk Diseminarkan Dihadapan Penguji.
Medan, Juni 2020

Menyetujui
Pembimbing

Dra. Tri Bintari, M.Si., Apt
NIP. 195707311991012001

Ketua Jurusan Farmasi
Politeknik Kesehatan Medan

Dra. Masniah, M.Kes., Apt.
NIP. 196204281995032001

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL : STUDI LITERATUR FORMULASI BLUSH ON
MENGUNAKAN EKSTRAK TANAMAN SEBAGAI
PEWARNA ALAMI
NAMA : DERMIAN PURBA
NIM : P07539017007

Karya tulis ilmiah ini Telah Diuji Pada Sidang Ujian Akhir Program Jurusan
Farmasi Politeknik Kesehatan Kemenkes

Medan, Juni 2020

Penguji I

Penguji II

Dr.Jhonson P.Sihombing,,M.Sc.,Apt
NIP. 196901302003121001

Drs. Hotman.Sitanggang
NIP. 195702241991031001

Ketua Penguji

Dra. Tri Bintari, M.Si., Apt
NIP. 195707311991012001

Ketua Jurusan Farmasi
Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan

Dra. Masniah, M.Kes., Apt.
NIP. 196204281995032001

SURAT PERNYATAAN

STUDI LITERATUR FORMULASI BLUSH ON MENGGUNAKAN EKSTRAK TANAMAN SEBAGAI PEWARNA ALAMI

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Karya Tulis Ilmiah ini tidak terdapat karya yang pernah di ajukan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebut dalam daftar pustaka.

Medan, Juni 2020

DERMIAN PURBA
NIM. P07539017007

ABSTRAK

**POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES RI MEDAN JURUSAN
FARMASI KTI, Juni 2020**

DERMIAN PURBA

**STUDI LITERATUR FORMULASI BLUSH ON MENGGUNAKAN
EKSTRAK TANAMAN SEBAGAI PEWARNA ALAMI.**

Xi+29 Halaman + 3 Tabel + 3 Gambar

ABSTRAK

Blush On adalah salah satu kosmetik yang biasanya diaplikasikan pada pipi, untuk menimbulkan rona kemerahan yang alami, agar rona wajah kelihatan segar, sehat dan tidak pucat. Buah naga, buah terong belanda dan bit merah ekstrak angkak memiliki potensi untuk dimanfaatkan sebagai pewarna alami karena memiliki warna yang menarik. zat warna yang terkandung adalah antosianin yang termasuk kedalam golongan flavonoid. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui ekstrak pewarna alami memberikan warna yang efektif pada blush on dan mengetahui ekstrak dari buah naga, buah terong belanda, dan buah bit merah dan ekstrak angkak memberikan warna yang efektif.

Metode penelitian ini dilakukan secara studi literature, meliputi: pengumpulan data pustaka, membaca dan mencatat, serta mengolah bahan penelitian terhadap literature yang di dapat.

Hasil penelitian literature I menunjukkan bahwa sediaan pada blush on buah naga menggunakan 3 sampel eksperimen yaitu sampel 101 (blush on bentuk cream), 102 (blush on bentuk compact), 103 (blush on bentuk powder). pada penelitian ini diketahui bahwa sampel berbentuk compact memiliki kualitas paling tinggi di bandingkan kedua sampel lain. Literatur II ekstrak buah terong belanda efektif sebagai pewarna alami pada formulasi blush on dengan konsentrasi 15%. Literatur III sediaan dengan ekstrak buah bit merah dan angkak efektif sebagai pewarna alami pada formulasi blush on dengan konsentrasi 20% dan 15%.

Dapat disimpulkan bahwa buah naga, terong belanda, buah bit merah dan ekstrak angkak efektif sebagai pewarna alami dalam sediaan blush on.

Kata kunci : Blush on, Ekstrak, Buah naga, terong belanda, bit merah dan, ekstrak angkak.

**MEDAN HEALTH POLYTECHNICS OF MINISTRY OF HEALTH
PHARMACY DEPARTMENT
SCIENTIFIC PAPER, June 2020**

DERMIAN PURBA

**LITERATURE STUDY : FORMULATION FOR BLUSH ON USING PLANT
EXTRACT AS NATURAL DYES**

Xi + 29 Pages + 3 Tables + 3 Figures

ABSTRACT

Blush on is one of the cosmetics that is usually applied to the cheeks, to cause a natural reddish hue, so that the face color looks fresh, healthy and not pale. Dragon fruit, Dutch eggplant fruit, red beet and red yeast rice extract have the potential to be used as a natural dyes because it has an attractive color. The color contained is anthocyanin which belongs to the flavonoid class.

This study aims to determine the extract of natural dyes that provide effective color on blush on and determine extracts from dragon fruit, Dutch eggplant fruit, red beet fruit and red yeast rice extract provide effective color.

The research method that has been used is the study of literature, including: collecting references, reading, recording, and processing research material on the literature that can be obtained.

The results of literature I research have shown that preparations in dragon fruit blush on use 3 experimental samples, namely sample 101 (cream form blush on), 102 (compact form blush on), 103 (powder form blush on). The study concluded that the compact form had the highest quality compared to the other two forms. Literature II of Dutch eggplant fruit extract was effective as a natural dyes in blush on formulations with a concentration of 15%. Literature III preparations with red beet and red yeast rice extract were effective as natural dyes on Blush on formulation with a concentration of 20% and 15%.

It can be concluded that dragon fruit, Dutch eggplants, red beets and red yeast rice extract are effective as natural dyes in blush on preparations.

Key words: Blush on, Extract of Dragon fruit, extract of Dutch eggplant, extract of red beet and extract of red yeast rice.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan Karya Tulis Ilmiah yang berjudul **“Formulasi Blush on Dengan Menggunakan Ekstrak Tanaman Sebagai Pewarna Alami”**. Adapun tujuan penulis ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan Program Diploma III di Jurusan Farmasi Poltekkes Kemenkes Medan.

Penulis dalam menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, saran, bantuan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Hj. Ida Nurhayati, M.Kes selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Medan.
2. Ibu Dra. Masniah, M.Kes selaku Ketua Jurusan Poltekkes Kemenkes Medan.
3. Ibu Dra. Ernawaty selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing saya dalam proses perkuliahan di Jurusan Farmasi Poltekkes Kemenkes Medan.
4. Ibu Dra. Tri Bintari, M.Si., Apt selaku Pembimbing Karya Tulis Ilmiah dan mengantarkan penulis mengikuti Ujian Akhir Program (UAP).
5. Bapak Dr.Jhonson P .Sihombing,,M.Sc.,Apt selaku penguji I Karya Tulis Ilmiah yang telah menguji dan memberikan masukan kepada penulis.
6. Drs. Hotman.Sitanggang,M.Pd selaku penguji II Karya Tulis Ilmiah yang telah menguji dan memberikan masukan kepada penulis.
7. Teristimewa kepada Orangtua Penulis Ibunda tercinta Ruslana Simamora, kepada Ayahanda Maju Purba dan kepada Abang dan Kakak saya yang selalu memberikan Kasih sayang, doa dan dukungan baik moral,materi serta motivasi yang sangat berarti kepada penulis. Sehingga tercapai cita-cita penulis dalam menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.

8. Teristimewa kepada Sahabat penulis Juliana Pasaribu yang selalu memberikan motivasi dan dukungan selama perkuliahan dan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini.
9. Kepada seluruh pihak yang telah turut membantu yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis menyadari bahwa Karya Tulis Ilmiah ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis menerima kritik dan saranyang bersifat membangun demi kesempurnaan Karya Tulis Ilmiah ini. Akhir kata, penulis berharap semoga Karya Tulis Ilmiah ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Medan, Juni 2020
Penulis

Dermian Purba
NIM P07539017007

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1 Uraian Tumbuhan Naga	4
2.1.1 Sistematika Tumbuhan Buah Naga	4
2.1.2 Morfologi Tumbuhan Buah Naga	5
2.1.3 Kandungan dan Manfaat Tumbuhan Buah Naga	5
2.2. Sistematika Tumbuhan Terong Belanda	6
2.2.1 Morfologi Tumbuhan Terong Belanda	6
2.2.2 Kandungan dan Manfaat Terong Belanda.....	7
2.3 Uraian Tumbuhan Buah Bit.....	7
2.3.1 Sistematika tumbuhan Buah Bit.....	7
2.3.2 Morfologi Tumbuhan Bit	8
2.3.3 Kandungan dan Manfaat Buah Bit.....	8
2.4 Zat Pewarna	9
2.3.1 Pewarna Alami	9
2.3.2 Pewarna Sintesis	9
2.5 Kosmetika	9
2.6 Blush on	10

2.7 Ekstrak	11
2.8 Angkak	11
2.9 Studi Literatur	11
BAB III METODE PENELITIAN.....	12
3.1 Jenis dan Desai Penelitian	13
3.2 Lokasi dan Waktu	13
3.3 Objek Penelitian	13
3.4 Pengambilan sampel.....	14
3.5 Prosedur kerja	14
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	27
4.1 Hasil.....	27
4.2 Pembahasan.....	29
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	31
5.1 Kesimpulan.....	31
3.2 Saran.....	32
DAFTAR PUSTAKA.....	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.1 Buah Naga (<i>Hylocereus Polyrhizus</i>)	5
Gambar 2.2 Teong Belanda (<i>Solanum Betaceum Cav</i>)	6
Gambar 2.3.1Buah Bit (<i>Beta vulgaris L</i>)	8

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Hasil pemeriksaan mutu fisik sediaan blush on terong belanda (<i>betaceum cav</i>)	27
Tabel 4.1 Hasil pemeriksaan fisik formulasi pemerah pipi kombinasi ekstrak buah bit merah (<i>beta vulgaris L</i>) dan ekstrak angkak dalam bentuk stik	28
Tabel 4.2 Formula standart blush on ekstrak buah naga, blush on buah terong belanda, dan blush on buah bit ekstrak angkak	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Laporan Pertemuan Bimbingan KTI	24
Lampiran 2. Surat Ethical Clereance	25
Lampiran 3. cover luar studi literature buah naga	26
Lampiran 4. abstrak buah bit dan ekstrak angkak	27
Lampiran 5. abstrak buah terong belanda	28
Lampiran 6. <i>cover dalam formulasi buah</i> blush on buah <i>terong belanda</i> ...	29
Lampiran 7. cover luar formulasi buah terong belanda	30
Lampiran 8. cover dalam studi literature formulasi pemerah pipi	31
Lampiran 9. cover luar studi literature formulasi pemerah pipi	32