

DAFTAR PUSTAKA

- Amelia, D. N. I., Ismail, I., Kusuma, P., & Tenriawaru, A. (2024). Kegiatan Kerajinan Tangan Manik-Manik Untuk Meningkatkan Kreativitas Pasien ODGJ RSKD Dadi. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Bangsa*, 2(3), 708-711.
- Bratha, S. D. K., Febristi, A., Surahmat, R., Khoeriyah, S. M., Rosyad, Y.S., Fitri, A., & Rias, Y. A. (2020). Faktor-faktor yang mempengaruhi kekambuhan pasien skizofrenia. *Jurnal Kesehatan*, 11, 250-256.
- Damayanti, A. R., Yunitasari, P., Sulistyowati, E. T., & Putri, N. A. (2024). Penerapan Terapi Okupasi Aktivitas Waktu Luang terhadap Perubahan Halusinasi pada Pasien Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Penelitian Perawat Profesional*, 6(1), 393-398.
- Dermawan, D. (2020). Keperawatan Jiwa Konsep dan Kerangka Kerja asuhan Keperawatan Jiwa. Yogyakarta.
- Devilia, A. S. (2025). Pelaksanaan metode terapi okupasi dalam peningkatan perkembangan motorik halus pada anak berkebutuhan khusus di komunitas anak taman syurga sepang jaya bandar lampung (*Doctoral dissertation*, UIN Raden Intan Lampung).
- Dickerson, A., & Kaplan, S. H. (1991). A comparison of craft use and academic preparation in craft modalities. *The American Journal of Occupational Therapy*, 45(1), 11-17.
- Dondé, C., Haesebaert, F., Poulet, E., Mondino, M., & Brunelin, J. (2020). Validation Of The French Version Of The Auditory Hallucination Rating Scale In A Sample Of Hallucinating Patients With Schizophrenia. *Canadian Journal Of Psychiatry*, 65(4), 237–244.
- Fatihah, A. N., & Yusrini Sukaesti, D. (2021). Jurnal Keperawatan Merdeka (JKM). 1.
- Fatima, A., & Widiati, E. (2024). Enhancement of Trusting Relationship with Motive-Oriented Therapeutic Relationship (MOTR) Approach in Schizophrenia Patients: A Case Report. *Media Karya Kesehatan*, 7(1).

- Fekaristi, A. A., Hasanah, U., Inayati, A., & Melukis, A. T. (2021). Art Therapy Melukis Bebas Terhadap Perubahan Halusinasi Pada Pasien Skizofrenia Art Painting Therapy of Hallucination Changes in Skizofrenia Patients. 1, 262–269.
- Herdianto, P., Khairunisa, A., & Raihanah, R. (2024). STUDI LITERATUR: PENERAPAN TERAPI OKUPASI TERHADAP TINGKAT STRES PADA LANSIA. *Aceh Journal of Health Innovation*, 1(1), 13-19.
- Hjorthøj C, Stürup AE, McGrath JJ, Nordentoft M. Tahun-tahun potensi kehidupan yang hilang dan harapan hidup pada skizofrenia: mencerminkan sistematis dan meta-analisis. *Psikiatri Lancet*. April 2017; 4 (4):295-301.
- Jauhar S, Johnstone M, McKenna PJ. Schizophrenia. *Lancet*. 2022 Jan 29;399(10323):473-486. doi: 10.1016/S0140-6736(21)01730-X. PMID: 35093231.
- Kahn RS. Tentang Asal-Usul Skizofrenia. *Am J Psychiatry*. 2020 Apr 01; 177 (4):291-297.
- Kotijah, S. (2021). Terapi Okupasi Sebagai Upaya Peningkatan Kemandirian Dan Pengetahuan Pasien Odgd Di Rumah Singgah Al-Hidayah: Occupational Therapy As An Effort To Increase The Independence And Knowledge Of People With Mental Disorders At Al-Hidayah Halfway House. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Kesehatan*, 7(3), 23-26.
- Kustiawan R, Somantri I, & Cahyati P. (2023). *Intervensi Generalis Pada Halusinasi* (Santoso E, Ed.; 1st Ed.). Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia Anggota Ikapi Jawa Barat.
- Madepan, M. M., Sari, J., & Damayanti, D. (2021). Penerapan Terapi Psikoreligius : Zikir Terhadap Tanda dan Gejala Serta Kemampuan Mengatasi Halusinasi. *Madago Nursing Journal*, 2(1), 22–26.
- Manuputty, A. S., & Nurbaya, S. (2024). Pengaruh Halusinasi Pendengaran Terhadap Risiko Mencederi Diri Di RSKD Dadi Provinsi Sulawesi Selatan. *JIMPK: Jurnal Ilmiah Mahasiswa & Penelitian Keperawatan*, 4(2), 197-203.
- Marder SR, Cannon TD. Schizophrenia. *N Engl J Med*. 2019 Oct 31;381(18):1753-1761. doi: 10.1056/NEJMra1808803. PMID: 31665579.

- Marsela S, Maharani I, & Batubara, S. (2022). *Program Studi Keperawatan Program Diploma Tiga Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Kusuma Husada Surakarta 2022*.
- Mayasari A, Hasdinah, Rohan H, Siyoto S, & Rustam M. (2017). *Metode Penelitian Keperawatan Dan Statistika* (1st Ed.). Media Nusa Creative.
- Munawaroh A, & Yulianto S. (2023). *Pengaruh Tindakan Terapi Okupasi (Meonce ManikManik) Pada Pasien Skizofrenia Dengan Halusinasi Di Bangsal Larasati Rsjd Dr. Arif Zainudin Surakarta*
- Mustopa, R. A. F., Minarningtyas, A., & Nurillawaty, A. (2021). Pengaruh terapi okupasi aktivitas waktu luang (menyapu, membersihkan tempat tidur, menanam tanaman dan menggambar) terhadap gejala halusinasi pendengaran. *Jurnal Gema Keperawatan*, 14(1), 40-49.
- NIMH, (2019). Schizophrenia Definition Age-Of-Onset for Schizophrenia Prevalence of Schizophrenia Burden of Schizophrenia. 58(2008), 7-10. <https://doi.org/10.1111/jphs.12027/epdf>
- Pendengaran, D. H., & Sianturi, Y. M. Studi Kasus: Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Ny. M.
- Pertiwi, Z., & Nurjanah, S. (2024). Pengaruh Coloring Art Therapy terhadap Activity Daily Living pada Orang dengan Gangguan Jiwa di Wilayah Kerja UPTD Puskesmas Purwareja Klampok 1. *Jurnal Penelitian Inovatif*, 4(3), 1247-1254.
- PPNI. (2017). *Standar Diagnosa Keperawatan Indonesia* (2nd Ed.). Dewan Pengurus Pusat Persatuan Perawat Nasional Indonesia.
- Pramudita, R. C., et al. (2025). *Pengaruh terapi okupasi kerajinan tangan pada pasien skizofrenia* [Artikel]. **Health Science Journal**.
- Puspitasari, L., & Astuti, A. P. (2024). Pengelolaan gangguan persepsi sensori: Halusinasi pendengaran pada fase condempning melalui penerapan strategi pelaksanaan halusinasi. *Jurnal Keperawatan Berbudaya Sehat*, 2(1), 15-19.
- Ramadhani, D. P., Riyanto, S., Rahayu, P. P., & Kep, M. (2021). Pengaruh Terapi Okupasi terhadap Activity Daily Living pada Orang dengan Skizofrenia (ODS): Literature Review.

- Rasyid, R. (2023). IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK KLASIK PADA PASIEN HALUSINASI DI RUMAH SAKIT KHUSUS DAERAH DADI PROVINSI SULAWESI SELATAN. *Jurnal Mitrasehat*, 13(1), 297-302.
- Rizkiana, N., & Rahmawati, A. N. (2024). Studi Kasus Penerapan Latihan Menghardik Pada Pasien Halusinasi. *Journal of Language and Health*, 5(2), 699-706.
- Ruswadi. I. (2021). Keperawatan Jiwa: Panduan Praktis Untuk Mahasiswa Keperawatan (Abdul, Ed.; 1st Ed.). Penerbit Adab (CV. Adanu Abimata).
- Sapitri, A., Fitri, N., Mardiana, N., & Sari, I. P. (2024). FAKTOR-FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN PERAWATAN KELUARGA TERHADAP ORANG DENGAN GANGGUAN JIWA (ODGJ). *Journal Of Nursing Science Research*, 1(2), 83-94.
- Sari, I. (2022). *Hubungan Dukungan Keluarga Dengan Kesembuhan Pasien Gangguan Halusinasi : Literatur Rievew*.
- SEKAR, I. P., & Untari, R. (2024). Pengaruh Aktivitas Kerajinan Tangan terhadap Self Esteem pada Pasien Skizofrenia. *JURNAL TERAPI WICARA DAN BAHASA Учредителю: Jurusan Terapi Wicara, Poltekkes Kemenkes Yogyakarta*, 3(1), 202-210.
- Sulastri, M. K., Jiwa, S., Sasmita, H., Kep, M., Jiwa, S., Megananda, N. N. K., ... & Kep, M. (2023). *Buku Ajar Jiwa DIII Keperawatan*. Mahakarya Citra Utama Group.
- Tia, E., & Avelina, Y. (2025). PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT GELANG TERHADAP KEMAMPUAN MENGONTROL HALUSINASI PENDENGARAN DI UPT PUSKESMAS KOPETA. *Jurnal Kesehatan Saintika Meditory*, 8(1), 165-170.
- Utami, B. (2020). Penerapan Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Tn . A Dengan Gangguan Sensori Persepsi : Halusinasi. *Osf.Io*, per mil, 1–36.
- Utomo S, Aisyah P, & Andika G. (2021). *Efektifitas Terapi Qur'anic Healing Terhadap Halusinasi Pendengaran Pada Skizofrenia* (Vol. 8, Issue 1).

Wahyudi H, Suwandi C, & Widya A. (2020). *Pengaruh Terapi Okupasi Aktivitas Waktu Luang Terhadap Perubahan Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Jiwa* (Vol. 2, Issue 2).

Widiyawati W. (2020). *Keperawatan Jiwa* (Ariyanto A & Aqli M, Eds.; 1st Ed.). Literasi Nusantara.

Wijayati, F., Nurfantri, N., & Chanitya devi, G. putu. (2019). Penerapan Intervensi Manajemen Halusinasi terhadap Tingkat Agitasi pada Pasien Skizofrenia. *Health Information : Jurnal Penelitian*, 11(1), 13–19. <https://doi.org/10.36990/hijp.v11i1.8>

Lampiran 1

PENGAJUAN JUDUL KARYA TULIS ILMIAH

NAMA MAHASISWA : M.Dwiga Raya Hidayat
NIM : P07520123058
PEMINATAN : Keperawatan Jiwa
NAMA PEMBIMBING : Afniwati, S. Kep, Ns, M. Kes

NO	JUDUL YANG DIAJUKAN	JUMLAH JURNAL NASIONAL DAN INTERNASIONAL
1.	Penerapan terapi okupasi membuat gelang menggunakan tali kur terhadap kemampuan mengontrol halusinasi pendengaran di RSJ PROF. M. ILDREM Medan	3 NASIONAL 1 INTERNASIONAL
2.	Pengaruh terapi aktivitas kelompok stimulasi persepsi terhadap peningkatan harga diri klien dengan gangguan harga diri rendah	3 NASIONAL 1 INTERNASIONAL
3.	Penerapan terapi komunikasi / sosial pada pasien gangguan jiwa terhadap kemampuan pasien mengontrol resiko perilaku kekerasan	3 NASIONAL 1 INTERNASIONAL

PERSETUJUAN JUDUL KARYA TULIS ILMIAH

NO	JUDUL YANG DI SETUJUI
1.	Penerapan terapi okupasi membuat gelang menggunakan tali kur terhadap kemampuan mengontrol halusinasi pendengaran di RSJ PROF. M. ILDREM Medan

Medan, 2025

Ka. Prodi DIII Keperawatan

Pembimbing




(Masnila Siregar, S Kep, Ns, M.Pd.)

(Afniwati, S. Kep, Ns, M. Kes)

NIP: 197011301993032013

NIP: 197407151998031002

Lampiran 2



Kementerian Kesehatan
Direktorat Jenderal
Sumber Daya Manusia Kesehatan
Politeknik Kesehatan Medan
Jalan Jamin Ginting XI/4, 13.5
Medan, Sumatera Utara 20136
☎ (061) 8368633
🌐 <http://poltekkes-medan.ac.id>

Medan, 06 November 2025

Nomor : KH.04.01/F.XXII.11/2011.0/ 2025
Lampiran : 1 (Satu) Halaman
Perihal : Izin Survey Awal

Kepada Yth:

Direktur RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan

di-
Tempat

Dengan Hormat :

Sehubungan dengan Program pembelajaran Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan bahwa Mahasiswa Tkt. III TA. 2025 – 2026 diwajibkan menyusun Karya Tulis Ilmiah di bidang keperawatan, maka untuk keperluan hal tersebut kami mohon Izin Survey Awal di instansi anda pimpin untuk Mahasiswa tersebut di bawah ini :

No.	Nama	NIM	Judul
1.	M. Dwiga Raya Hidayat	P07520123058	Penerapan Terapi Okupasi Membuat Gelang Menggunakan Tali Kur Terhadap Kemampuan Mengontrol Halusinasi Pendengaran di RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan

Demikian disampaikan pada bapak/ibu pimpinan, atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan Keperawatan

Dr. Amira Dermata Sari Tarigan, S.Kep.Ns, M.Kes
NIP. 197703162002122001

Lampiran 3



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
UPTD. KHUSUS
RUMAH SAKIT JIWA PROF. DR. M. ILDREM

Jalan Tali Air Nomor 21 – Medan 20141
Website: rsj.sumutprof.go.id



Medan, 14 November 2025

Nomor : 423.4/3445 /RSJ/XI/2025
Lampiran : 1 (satu) lembar
Perihal : Izin Survey Awal

Yth.
Ketua Jurusan Keperawatan
Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan
di
Tempat

Sehubungan dengan surat saudara Nomor : KH.04.01/F.XXII.11/2011.a/2025 tanggal 06 November 2025 perihal Izin Survey Awal bagi Mahasiswa Tingkat III TA. 2025 - 2026 Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan di UPTD Khusus RSJ Prof. Dr. Muhammad Ildrem Provinsi Sumatera Utara atas nama sebagai berikut :

No	NAMA	NIM	JUDUL
1	M. Dwiga Raya Hidayat	P07520123058	Penerapan Terapi Okupasi Membuat Gelang Menggunakan Tali Kur Terhadap Kemampuan Mengontrol Halusinasi Pendengaran di RS Jiwa Prof. Dr. M. Ildrem Medan

Maka dengan ini kami pihak Rumah Sakit Jiwa Prof. Dr. Muhammad Ildrem Sumatera Utara memberikan izin kepada Mahasiswa tersebut untuk melaksanakan Survey Awal di UPTD Khusus RSJ Prof. Dr. Muhammad Ildrem Provinsi Sumatera Utara dengan mengikuti segala peraturan dan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Pit. Direktur.
UPTD RSJ Prof. Dr. M. Ildrem
Provinsi Sumatera Utara

Dr. Indan Julika
Pembina Tk. I
NIP. 19710704 200604 2007

Lampiran 4



**Kementerian Kesehatan
Direktorat Jenderal
Sumber Daya Manusia Kesehatan**

Politeknik Kesehatan Medan

Jalan Jamin Ginting KM. 13,5

Medan, Sumatera Utara 20136

(061) 8368633

<https://poltekkes-medan.ac.id>

Medan, 07 April 2026

Nomor : KH.04.01/F.XXII.11/ 5g2.c / 2026
Lampiran : 1 (Satu) Halaman
Perihal : Izin Penelitian

Kepada Yth:

Direktur RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan

di-
Tempat

Dengan Hormat :

Sehubungan dengan Program pembelajaran Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan bahwa Mahasiswa Tkt. III TA. 2025 – 2026 diwajibkan menyusun Karya Tulis Ilmiah di bidang keperawatan, maka untuk keperluan hal tersebut kami mohon Izin Penelitian di instansi anda pimpin untuk Mahasiswa tersebut di bawah ini :

No.	Nama	NIM	Judul
1.	M. Dwiga Raya Hidayat	P07520123058	Penerapan Terapi Okupasi Membuat Gelang Menggunakan Tali Kur Terhadap Kemampuan Mengontrol Halusinasi Pendengaran di RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan

Demikian disampaikan pada bapak/ibu pimpinan, atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan Keperawatan

Dr. Amira Permata Sari Tarigan, S.Kep.Ns, M.Kes
NIP. 197703162002122001



Lampiran 5



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
UPTD. KHUSUS
RUMAH SAKIT JIWA PROF. DR. M. ILDREM

Jalan Tali Air Nomor 21 – Medan 20141
Website : rsj.sumutprov.go.id



Medan, 14 April 2026

Nomor : 423.4/1225 /RSJ/IV/2026
Lampiran :
Perihal : Izin Praktik Keperawatan Jiwa

Yth.
Ketua Jurusan Keperawatan
Poltekkes Medan
di
Tempat

Sehubungan dengan surat Saudara Nomor : KH.04.01/F.XXII.11/582.c/2026 tanggal 07 April 2026 perihal Izin Praktik Keperawatan Jiwa bagi Mahasiswa/i Fakultas Keperawatan Poltekkes Medan di UPTD Khusus RSJ Prof. Dr. Muhammad Ildrem Provinsi Sumatera Utara atas nama sebagai berikut :

No	NAMA	NIM	JUDUL
1	M. Dwiga Raya Hidayat	P07520123058	Penerapan Terapi Okupasi membuat Gelang Menggunakan Tali Kur terhadap Kemampuan Mengontrol halusinasi Pendengaran di RSJ Prof. Dr. Muhammad Ildrem

Maka dengan ini kami pihak Rumah Sakit Jiwa Prof. Dr. Muhammad Ildrem Sumatera Utara memberikan izin kepada Mahasiswa/i tersebut untuk melaksanakan Praktik Keperawatan Jiwa di UPTD Khusus RSJ Prof. Dr. Muhammad Ildrem Provinsi Sumatera Utara dengan mengikuti segala peraturan dan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Direktur
UPTDK RSJ Prof. Dr. M. Ildrem
Provinsi Sumatera Utara

Sri Suranti Purnamawati, S.Si, Apt,M.Kes
Pembina Utama Muda
NIP. 19671207 199703 2 001

Tembusan:

1. Bakordik;
2. Yang bersangkutan;
3. Peringgal

Lampiran 6



Kementerian Kesehatan Poltekkes Medan Komisi Etik Penelitian Kesehatan

📍 Jalan Jamin Ginting KM. 13,5
Medan, Sumatera Utara 20137
☎ (061) 8368633
🌐 <https://poltekkes-medan.ac.id>

KETERANGAN LAYAK ETIK DESCRIPTION OF ETHICAL EXEMPTION "ETHICAL EXEMPTION"

No.01.26.3080/KEPK/POLTEKKES KEMENKES MEDAN 2026

Protokol penelitian versi 1 yang diusulkan oleh :
The research protocol proposed by

Peneliti utama : M.DWIGA RAYA HIDAYAT
Principal In Investigator

Nama Institusi : Poltekkes Kemenkes Medan Jurusan
Keperawatan Medan
Name of the Institution

Dengan judul:
Title

**"Penerapan Terapi Okupasi Membunt Gelang Menggunakan Tali Kur Terhadap Kemampuan Mengontrol Halusinasi
Pendengaran di RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan"**

*"The Application of Occupational Therapy: Making Bracelets Using String On the Ability to Control Auditory Hallucinations
at Prof. Dr. M. Ildrem Mental Hospital, Medan"*

Dinyatakan layak etik sesuai 7 (tujuh) Standar WHO 2011, yaitu 1) Nilai Sosial, 2) Nilai Ilmiah, 3) Pemerataan Beban dan Manfaat, 4) Risiko, 5) Bujukan/Eksploitasi, 6) Kerahasiaan dan Privacy, dan 7) Persetujuan Setelah Penjelasan, yang merujuk pada Pedoman CIOMS 2016. Hal ini seperti yang ditunjukkan oleh terpenuhinya indikator setiap standar.

Declared to be ethically appropriate in accordance to 7 (seven) WHO 2011 Standards, 1) Social Values, 2) Scientific Values, 3) Equitable Assessment and Benefits, 4) Risks, 5) Persuasion/Exploitation, 6) Confidentiality and Privacy, and 7) Informed Consent, referring to the 2016 CIOMS Guidelines. This is as indicated by the fulfillment of the indicators of each standard.

Pernyataan Laik Etik ini berlaku selama kurun waktu tanggal 03 Juli 2026 sampai dengan tanggal 03 Juli 2027.

*This declaration of ethics applies during the period July 03, 2026 until July 03, 2027. July 03, 2026
Chairperson,*



Dr. Lestari Rahmah, MKT

Lampiran 7

LEMBAR PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : M. Dwiga Raya Hidayat

NIM : P07520123058

Status : Mahasiswa Poltekkes Kemenkes Medan Jurusan keperawatan

Dengan ini mengajukan permohonan untuk menjadi responden penelitian yang saya lakukan dengan judul "Penerapan terapi okupasi membuat gelang menggunakan tali kur terhadap kemampuan mengontrol halusinasi pendengaran di RSJ. Prof. Dr. M. Ildrem Medan". Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penurunan halusinasi sebelum dan sesudah penerapan terapi okupasi membuat gelang menggunakan tali. Keikutsertaan responden dalam penelitian ini bersifat sukarela dan tanpa paksaan, peneliti menjamin bahwa penelitian ini tidak akan menimbulkan kerugian kepada responden. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat menurunkan halusinasi pendengaran. Peneliti sangat menghargai hak responden, peneliti menjaga kerahasiaan identitas atau informasi yang responden berikan.

Demikian surat permohonan ini peneliti buat, atas ketersediaan dan kerjasamanya peneliti mengucapkan terimakasih.

Medan 25 April 2026



M. Dwiga Raya Hidayat

Lampiran 8

SURAT PERNYATAAN BERSEDIA MENJADI BERPARTISIPASI SEBAGAI RESPONDEN DALAM PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

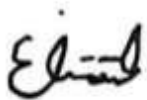
Nama : **Ny. E**
Usia : **30**
Jenis Kelamin : **Perempuan**
Pekerjaan : **Mencari kemiri (Berkebun)**
Kristen
Karo

Setelah membaca surat permohonan ini dan mendapat penjelasan dari peneliti dengan ini saya bersedia berpartisipasi menjadi responden dalam penelitian yang berjudul " Penerapan terapi okupasi membuat gelang menggunakan tali kur terhadap kemampuan mengontrol halusinasi pendengaran di RSJ. Prof. Dr. M. Ildrem Medan ". Saya percaya peneliti akan menjaga kerahasiaan saya sebagai responden. Keikutsertaan saya dalam peneliti ini tidak ada unsur paksaan dari pihak manapun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 25 April 2026

Responden

()

Lampiran 9

SURAT PERNYATAAN BERSEDIA MENJADI BERPARTISIPASI SEBAGAI RESPONDEN DALAM PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ny. I
Usia : 43
Jenis Kelamin : Perempuan
Pekerjaan : PNS
ISLAM
Minang

Setelah membaca surat permohonan ini dan mendapat penjelasan dari peneliti dengan ini saya bersedia berpartisipasi menjadi responden dalam penelitian yang berjudul " Penerapan terapi okupasi membuat gelang menggunakan tali kur terhadap kemampuan mengontrol halusinasi pendengaran di RSJ. Prof. Dr. M. Ildrem Medan ". Saya percaya peneliti akan menjaga kerahasiaan saya sebagai responden. Keikutsertaan saya dalam peneliti ini tidak ada unsur paksaan dari pihak manapun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 25 April 2026

Responden

()

Lampiran 10

SOP PEMBUATAN GELANG MENGGUNAKAN TALI KUR

	SOP PEMBUATAN GELANG MENGGUNAKAN TALI KUR
PENGERTIAN	Terapi okupasi membuat gelang adalah kegiatan terstruktur berupa pembuatan gelang dari tali kur/makramé yang digunakan sebagai intervensi untuk membantu klien mengontrol halusinasi melalui peningkatan fokus dan aktivitas motorik halus.
PERSIAPAN ALAT DAN BAHAN	
PERALATAN	Alat dan Bahan : Gunting, Lem bakar, Tali Kur, Pengkait
PROSEDUR PELAKSANAAN	1. FASE ORIENTASI a. Mengucapkan salam terapeutik kepada klien. b. Memperkenalkan diri dan menjelaskan tujuan kegiatan. c. Menjelaskan kegiatan bahwa membuat gelang bertujuan membantu mengontrol halusinasi. d. Mengontrak waktu kegiatan selama 15-30 menit 2. TAHAP KERJA a. Siapkan dan gunting dua tali kur dengan panjang yang sama b. Letakkan satu tali kur secara mendatar c. Letakkan tali kur kedua di atas tali kur pertama, lalu ikat menyilang seperti mengikat tali sepatu. Bagian simpul ikatan ini akan menjadi bagian atas gelang yang akan dipasangkan dengan pengkait. d. Buat lubang kecil pada simpul ikatan tadi. Lubang ini nantinya akan digunakan untuk mengaitkan pengunci gelang. e. Memulai anyaman dari sisi kiri. f. Ambil tali bagian kiri lalu silangkan diatas tali kanan. g. Ambil tali kanan dan letakkan di atas tali kiri yang berwarna sama. h. Silangkan kedua tali tersebut sehingga membentuk anyaman. i. Setelah selesai menganyam, gunakan lem bakar untuk merekatkan ujung-ujung tali pada salah satu pengkait. j. Gelang anyaman sudah selesai dan siap digunakan.
Daftar Pustaka : Tia, E., & Avelina, Y. (2025). Penerapan terapi okupasi membuat gelang terhadap kemampuan mengontrol halusinasi pendengaran di UPT Puskesmas Kopeta. Jurnal Kesehatan Saintika Meditory.	

Lampiran 11

SKALA TINGKAT HALUSINASI PENDENGARAN AUDITORY HALLUCINATION RATING SCALE (AHRS)

Inisial : Ny. E
Umur : 39 tahun
Jenis Kelamin : Perempuan
Lembar Skor :

No.	Data	Skor Sebelum Penerapan Intervensi						
		Hari 1	Hari 2	Hari 3	Hari 4	Hari 5	Hari 6	Hari 7
1.	Frekuensi	3	3	2	2	1	1	1
2.	Durasi	2	2	2	1	1	1	1
3.	Lokasi	2	2	2	2	2	1	1
4.	Kekuatan suara	3	3	2	2	1	1	1
5.	Keyakinan asal suara	3	2	2	2	2	1	0
6.	Jumlah isi suara negatif	3	3	2	1	1	1	1
7.	Intensitas suara negatif	2	2	2	2	1	1	1
8.	Jumlah suara yang menekan	2	2	2	2	1	1	0
9.	Intensitas suara yang menekan	2	2	2	2	1	1	1
10.	Gangguan akibat suara	2	2	2	2	1	1	0
11.	Kontrol terhadap suara	2	2	2	2	1	1	1
Total		36	25	22	20	13	11	8

No.	Data	Skor Sesudah Penerapan Intervensi						
		Hari 1	Hari 2	Hari 3	Hari 4	Hari 5	Hari 6	Hari 7
1.	Frekuensi	3	3	2	1	1	1	1
2.	Durasi	2	2	1	1	1	1	1
3.	Lokasi	2	2	2	2	2	1	1
4.	Kekuatan suara	3	3	1	2	1	0	0
5.	Keyakinan asal suara	3	2	2	2	2	1	0
6.	Jumlah isi suara negatif	3	2	2	1	1	1	0
7.	Intensitas suara negatif	2	2	2	1	1	1	0
8.	Jumlah suara yang menekan	2	2	1	1	1	0	1
9.	Intensitas suara yang menekan	2	2	1	1	1	1	0
10.	Gangguan akibat suara	2	2	2	2	1	1	0
11.	Kontrol terhadap suara	2	2	2	2	1	1	1
Total		26	24	20	16	13	9	5

Lampiran 12

SKALA TINGKAT HALUSINASI PENDENGARAN AUDITORY HALLUCINATION RATING SCALE (AHRS)

Inisial : Ny. I
Umur : 43
Jenis Kelamin : Perempuan
Lembar Skor :

No.	Data	Skor Sebelum Penerapan Intervensi						
		Hari 1	Hari 2	Hari 3	Hari 4	Hari 5	Hari 6	Hari 7
1.	Frekuensi	3	3	2	2	2	1	1
2.	Durasi	2	2	1	1	1	1	0
3.	Lokasi	2	2	2	1	1	1	1
4.	Kekuatan suara	2	2	2	2	1	0	0
5.	Keyakinan asal suara	3	2	2	2	1	0	0
6.	Jumlah isi suara negatif	3	3	2	1	1	1	1
7.	Intensitas suara negatif	2	2	2	2	1	1	1
8.	Jumlah suara yang menekan	2	2	1	1	1	1	0
9.	Intensitas suara yang menekan	2	2	1	1	1	1	0
10.	Gangguan akibat suara	2	2	2	2	1	1	0
11.	Kontrol terhadap suara	2	2	2	2	2	1	1
Total		25	24	19	17	13	9	5

No.	Data	Skor Sesudah Penerapan Intervensi						
		Hari 1	Hari 2	Hari 3	Hari 4	Hari 5	Hari 6	Hari 7
1.	Frekuensi	3	3	2	1	1	1	0
2.	Durasi	2	2	1	1	1	1	0
3.	Lokasi	2	2	2	1	1	0	0
4.	Kekuatan suara	2	2	2	1	1	0	0
5.	Keyakinan asal suara	3	2	2	1	0	0	0
6.	Jumlah isi suara negatif	3	2	1	1	0	0	0
7.	Intensitas suara negatif	2	2	2	2	1	1	0
8.	Jumlah suara yang menekan	2	2	1	1	1	1	0
9.	Intensitas suara yang menekan	2	2	1	1	1	1	0
10.	Gangguan akibat suara	2	2	2	2	1	1	0
11.	Kontrol terhadap suara	2	2	2	2	1	1	0
Total		25	23	18	14	9	7	0

SKALA TINGKAT HALUSINASI PENDENGARAN AUDIOTORY HALLUCINATION RATING SCALE (AHRS)

PETUNJUK UMUM :

Wawancara terstruktur berikut ini dirancang untuk memperoleh rincian spesifik mengenai dimensi yang berbeda dari halusinasi pendengaran. Ketika mengajukan pertanyaan, pewawancara menilai pengalaman pasien mendengar suara-suara selama seminggu terakhir. Ada 2 item yang perlu diperhatikan yakni ketika bertanya tentang keyakinan mengenai penyebab suara, pewawancara menilai respon pasien berdasarkan apa yang mereka percaya pada saat wawancara (dengan skala). Juga kekuatan suara harus dinilai sesuai dengan kekuatan suara pada saat wawancara atau terakhir kali pasien mendengar suara-suara itu.

Nama :
Umur :
Jenis Kelamin :
Diagnosa :
Lamanya waktu mengalami suara (tahun) :

- Halusinasi pendengaran : Lembar Skor

1. Frekuensi :
2. Durasi :
3. Lokasi :
4. Kekuatan Suara :
5. Keyakinan Asal Suara :
6. Jumlah Isi Suara Negatif :
7. Intensitas Suara Negatif :
8. Jumlah Suara yang Menekan :
9. Intensitas Suara yang Menekan :
10. Gangguan Akibat Suara :
11. Kontrol Terhadap Suara :

- Halusinasi pendengaran : Kriteria Skor

KRITERIA SKOR :

1. Frekuensi

Seberapa sering anda mengalami suara? misalnya setiap hari, sepanjang hari dan lain-lain?

- 0 : Jika suara tidak hadir atau hadir kurang dari sekali seminggu (tentukan frekuensi jika ada).
- 1 : Jika suara terdengar setidaknya sekali seminggu .
- 2 : Jika suara terdengar setidaknya sekali sehari.
- 3 : Jika suara terdengar setidaknya sekali satu jam.

- 4 : Jika suara terdengar terus menerus atau hampir setiap saat dan berhenti hanya untuk beberapa detik atau menit.

2. Durasi

Ketika anda mendengar suara anda, berapa lama suara muncul, misalnya dalam beberapa detik, menit, jam, sepanjang hari?

- 0 : Suara tidak hadir.
1 : Suara berlangsung selama beberapa detik, suara sekilas.
2 : Suara berlangsung selama beberapa menit.
3 : Suara berlangsung selama setidaknya satu jam.
4 : Suara berlangsung selama berjam-jam pada suatu waktu.

3. Lokasi

Ketika Anda mendengar suara, dari mana suara itu berasal?

- 0 : Suara tidak hadir
1 : Jika suara berasal dalam kepala saja.
2 : Jika suara berasal dari luar kepala, tapi dekat dengan telinga atau kepala.
3 : Jika suara berasal dari dalam atau dekat dengan telinga dan di luar kepala jauh dari telinga.
4 : Jika suara berasal dari ruang angkasa luar, jauh sekali dari kepala.

4. Kekuatan suara

- Seberapa keras suara-suara itu terdengar?
 - Apakah suara itu lebih keras dari suara anda sendiri, atau sama kerasnya, atau seperti sebuah bisikan?
- 0 : Suara tidak hadir.
1 : lebih tenang dari suara sendiri seperti bisikan.
2 : sama kuatnya dengan suara sendiri.
3 : lebih keras dari suara sendiri.
4 : Sangat keras seperti berteriak.

5. Keyakinan asal suara

- Apa yang anda pikirkan ketika mendengar suara itu?
 - Apakah suara yang disebabkan oleh faktor-faktor yang berhubungan dengan diri sendiri atau semata-mata karena faktor orang lain?
- 0 : Suara tidak hadir.
1 : Percaya suara itu semata-mata dihasilkan secara internal (dari dalam diri) dan berhubungan dengan diri.
2 : kurang yakin bahwa suara itu berasal dari penyebab eksternal (luar).
3 : Lebih dari 50% yakin bahwa suara itu berasal dari penyebab eksternal.
4 : Percaya suara itu semata-mata karena penyebab eksternal

6. Jumlah isi suara negatif

- Apakah suara anda mengatakan hal-hal yang tidak menyenangkan atau negatif?
 - Berapa banyak suara negatif itu terdengar?
- 0 : Tidak ada isi suara yang menyenangkan.

- 1 : suara itu terdengar menyenangkan sesekali.
- 2 : Minoritas isi suara tidak menyenangkan atau negatif (kurang dari 50%)
- 3 : Mayoritas isi suara tidak menyenangkan atau negatif (lebih dari 50%)
- 4 : Semua isi suara tidak menyenangkan atau negatif.

7 Intensitas isi suara negatif

Menggunakan kriteria skala, meminta pasien untuk detail lebih jika diperlukan.

- 0 : Tidak menyenangkan atau negatif.
- 1 : Isi suara dirasa mengganggu (<10%)
- 2 : Isi suara dirasa cukup mengganggu (50%)
- 3 : Isi suara dirasa mengganggu (50-90%)
- 4 : Isi suara dirasa sangat mengganggu (100%)

8 Jumlah suara yang menekan/menyusahkan

Apakah suara itu terdengar menekan anda? Berapa banyak?

- 0 : Suara itu tidak menyusahkan sama sekali.
- 1 : Suara itu sesekali menyusahkan, mayoritas tidak menyusahkan.
- 2 : Sama jumlah suara menyusahkan dan tidak menyusahkan.
- 3 : Mayoritas suara menyusahkan, minoritas tidak menyusahkan.
- 4 : Jika suara itu selalu menyusahkan.

9 Intensitas suara yang menekan/menyusahkan

- Kapan suara itu menekan anda, seberapa menyusahkan suara itu?
- Apakah suara itu menyebabkan anda sedikit tertekan atau tertekan sedang dan berat?
- Apakah suara itu yang paling menyusahkan anda?
- 0 : Suara tidak menyusahkan
- 1 : Jika suara sedikit menyusahkan/ menekan
- 2 : Jika suara terasa menekan untuk tingkat sedang
- 3 : Jika suara itu menekan anda, meskipun subjek bisa merasa lebih buruk.
- 4 : Jika suara sangat menekan anda, anda merasa buruk mendengar suara itu.

10 Gangguan akibat suara

- Berapa banyak gangguan yang disebabkan suara-suara itu dalam hidup anda?
- Apakah suara menghentikan anda dari bekerja atau aktivitas lainnya?
- Apakah mereka mengganggu hubungan anda dengan teman-teman atau keluarga?
- Apakah mereka mencegah anda merawat diri sendiri, misalnya mandi mengganti pakaian dll?
- 0 : Tidak ada gangguan terhadap kehidupan, mampu mempertahankan hidup mandiri tanpa masalah dalam keterampilan hidup sehari-hari. Mampu mempertahankan hubungan sosial dan keluarga (jika ada).
- 1 : Jika suara menyebabkan sedikit mengganggu kehidupan anda misalnya, mengganggu konsentrasi meski tetap mampu mempertahankan aktivitas siang hari dan hubungan sosial dan keluarga dan dapat mempertahankan hidup mandiri tanpa dukungan.

2 : Jika suara cukup mengganggu kehidupan anda misalnya, menyebabkan gangguan beberapa aktivitas siang hari dan hubungan sosial atau keluarga atau kegiatan sosial. Pasien tidak di rumah sakit meskipun mungkin aktivitasnya dibantu orang terdekat atau menerima bantuan tambahan dengan keterampilan hidup sehari-hari.

3 : Jika suara menyebabkan gangguan parah pada kehidupan sehingga rawat inap biasanya diperlukan. Pasien mampu mempertahankan beberapa kegiatan sehari-hari, perawatan diri dan hubungan sementara dengan beberapa orang di rumah sakit. Pasien juga mungkin mengalami gangguan berat dalam hal kegiatan keterampilan hidup sehari-hari dan hubungan sosial.

4 : Jika suara menyebabkan gangguan hidup yang lengkap sehingga mengharuskan untuk dirawat inap. Pasien masih mampu mempertahankan kegiatan sehari-hari dan hubungan sosial tetapi perawatan diri sangat terganggu.

11 Kontrol terhadap suara

- Apakah anda pikir anda bisa mengontrol diri ketika suara itu muncul?
- Dapatkah anda mengabaikan suara itu?

0 : Pasien percaya dapat memiliki kontrol atas suara itu sehingga bisa menghentikannya.

1 : Pasien percaya dapat memiliki kontrol atas suara-suara di sebagian besar kesempatan.

2 : Pasien percaya dapat memiliki beberapa kontrol atas suara itu di beberapa kesempatan.

3 : Pasien percaya dapat memiliki beberapa kontrol atas suara itu tapi hanya sesekali. Sebagian besar, suara itu tak terkendali.

4 : Pasien tidak memiliki kontrol atas suara itu ketika suara itu muncul dan tidak dapat mengabaikan atau menghentikan suara itu sama sekali.

TOTAL SKOR :

SKOR	KETERANGAN
0	Skor tidak ada
1-11	Skor ringan
12-22	Skor sedang
23-33	Skor berat
34-44	Skor berat sekali

Dondé *et al.*, (2020)

Lampiran 13

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN KARYA TULIS ILMIAH

Judul KTI : Penerapan Terapi Okupasi Membuat Gelang Menggunakan Tali Kur Terhadap Kemampuan Mengontrol Halusinasi Pendengaran di RSJ. Prof.Dr.M.Ildrem Medan

Nama Mahasiswa : M.Dwiga Raya Hidayat

Nomor Induk Mahasiswa : P07520123058

Nama Pembimbing : Afniwati,S.Kep, Ns, M.Kep

NO	TGL	MATERI DIKONSULKAN	PARAF	
			Mahasiswa	Pembimbing Utama
1	31 Oktober 2025	Bimbingan dan pengajuan judul dan Jurnal		
2	01 November 2025	ACC Judul		
3	03 Desember 2025	Bimbingan BAB I		
4	05 Januari 2026	ACC BAB I		
5	07 Januari 2026	Bimbingan BAB II		
6	15 Januari 2026	ACC BAB II		
7	23 Januari 2026	Bimbingan BAB III		
8	26 Januari 2026	ACC BAB III		
9	02. Februari 2026	ACC BAB I, II, III		
10	06. April 2026	Revisian BAB I, II, III		
11	07. April 2026	ACC BAB -I, II		
12	15 April 2026	Bimbingan BAB III		
13	21 April 2026	ACC BAB III		
14	06 Mei 2026	Bimbingan BAB IV		
15	07 Mei 2026	Bimbingan BAB IV		
16	08. Mei 2026	Bimbingan BAB IV		

Lampiran 14

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN KARYA TULIS ILMIAH

Judul KTI : Penerapan terapi Okupasi Membuat Gelang Menggunakan Tali Kur Terhadap Kemampuan Mengontrol Halusinasi Pendengaran Di RSJ. Dr. M. Ildrem Medan
Nama Mahasiswa : M.Dwiga Raya Hidayat
Nomor Induk Mahasiswa : P07520123058
Nama Pembimbing : Nurlama Siregar, S.Kep, Ns, M.Kes

NO	TGL	MATERI DIKONSULKAN	PARAF	
			Mahasiswa	Pembimbing Pendamping
1	26 Januari 2026	Bimbingan BAB I, II, III		
2	27 Januari 2026	Bimbingan dan Revisi Bab I, II, III		
3	29 Januari 2026	Bimbingan dan Revisi BAB I, II, III		
4	30 Januari 2026	ACC BAB I, II, dan Revisi BAB III		
5	02 Februari 2026	ACC BAB I, II, III		
6	06 April 2026	Revisian BAB I Bimbingan BAB II, III		
7	07 April	ACC BAB I Revisian Bab II, III		
8	06 Mei 2026	ACC BAB II, III Bimbingan BAB IV		
9	08 Mei 2026	Bimbingan Bab. IV		
10	12 Mei 2026	ACC BAB IV		
11	15 Mei 2026	Bimbingan BAB V		
12	19 Mei 2026	Bimbingan BAB IV, V		
13	20 Mei 2026	ACC BAB IV, V		

Mengetahui

Ketua Prodi DIII



Masnila Siregar, S.Kep, Ns, M.Pd

NIP. 197011301993032013

17	12. Mei 2026	ACC BAB IV Bimbingan BAB V		
18	18. Mei 2026	Bimbingan BAB V		
19	19. Mei 2026	ACC BAB V		
20	22. Mei 2026	ACC BAB IV & V		

Mengetahui

Ketua Prodi DIII



Masnila Siregar, S.Kep, Ns, M.Pd

NIP.197011301993032013

Lampiran 15

DOKUMENTASI

