KARYA TULIS ILMIAH

PENERAPAN TERAPI SENI (*ART THERAPY*) MENGGAMBAR TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PADA PASIEN DENGAN HARGA DIRI RENDAH DI RSJ Prof. Dr. M. ILDREM MEDAN

MUTIARA HALAWA

P07520123063

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA

POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN

JURUSAN KEPERAWATAN

PRODI D III KEPERAWATAN MEDAN

TAHUN 2026

PENERAPAN TERAPI SENI (*ART THERAPY*) MENGGAMBAR TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PADA PASIEN DENGAN HARGA DIRI RENDAH DI RSJ Prof. Dr. M. ILDREM MEDAN

Karya Tulis Ilmiah/`laporan kasus

Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Ahli Madya Keperawatan (A.Md Kep) pada Program Studi D-III Keperawatan Medan Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan

MUTIARA HALAWA
P07520123063

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN KEPERAWATAN
PRODI D III KEPERAWATAN MEDAN
TAHUN 2026

LEMBAR PERSETUJUAN

KARYA TULIS ILMIAH

PENERAPAN TERAPI SENI (*ART THERAPY*) MENGGAMBAR TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PADA PASIEN DENGAN HARGA DIRI RENDAH DI RSJ Prof. Dr. M. ILDREM MEDAN

Diusulkan Oleh

MUTIARA HALAWA
P07520123063

Telah disetujui di Prodi D-III Keperawatan Medan

Medan, 08 Juli 2026

Pembimbing Utama	Pembimbing Pendamping
Dr. Johani Dewita Nst, SKM., M.Kes	Surita Ginting, SKM., M.Kes
NIP.196505121999032001	NIP.196105202000032001

Ketua Prodi D-III Keperawatan Medan

Masnila, S.Pd., S.Kep., Ns., M.Pd
NIP. 197011301993032013

LEMBAR PENGESAHAN

KARYA TULIS ILMIAH
PENERAPAN TERAPI SENI (*ART THERAPY*) MENGGAMBAR TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PADA PASIEN DENGAN HARGA DIRI RENDAH DI RSJ Prof. Dr. M. ILDREM MEDAN

Telah dipersiapkan dan disusun oleh
MUTIARA HALAWA
P07520123063

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada tanggal 08 Juli 2026

1. Ketua Penguji : Dr. Johani Dewita Nst, SKM., M.Kes ( )
2. Penguji I : Afniwati, S.Kep., Ns., M.Kes ( )
3. Penguji II : Dr. Soep, S.Kp., M.Kes ( )

Medan, 08 Juli 2026

Mengetahui
Ketua Prodi D-III Keperawatan Medan

Masnila, S.Pd., S.Kep., Ns, M.Pd
NIP. 1970113019930322013

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Mutiara Halawa

Nim : P07520123063

Program Studi : Diploma III

Jurusan : Keperawatan

Program Tinggi : Poltekkes Kemenkes Medan

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan kegiatan plagiat dalam penulisan Karya tulis ilmiah saya yang berjudul :

PENERAPAN TERAPI SENI (*ART THERAPY*) MENGGAMBAR TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PADA PASIEN DENGAN HARGA DIRI RENDAH DI RSJ Prof. Dr. M. ILDREM MEDAN

Apabila suatu saat terbukti saya melakukan Tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya

Medan, 08 Juli 2026

Penulis,

Mutiara Halawa
NIM. P07520123063



BIODATA PENULIS

Nama	: Mutiara Halawa
TempatdanTanggal	: Kutalimbaru, 12 Oktober 2005
Jenis Kelamin	: Perempuan
Agama	: Katolik
Alamat Rumah	: Jl. Satria No. 3 Desa Lama
Nomor HP	081215161018

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SD : SD SWASTA JAYA PANCUR BATU
2. SLTP : SMP SWASTA JAYA PANCUR BATU
3. SLTA : SMA NEGERI 1 PANCUR BATU

ABSTRAK

PENERAPAN TERAPI SENI (*ART THERAPY*) MENGGAMBAR TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PADA PASIEN DENGAN HARGA DIRI RENDAH DI RSJ Prof. Dr. M. ILDREM MEDAN

Mutiara Halawa[1], Dr. Johani Dewita Nasution, SKM., M.Kes[2] ,
Surita Ginting, SKM., M.Kes[3]
Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan
mutiaraahalawa@gmail.com / Mutiara Halawa

Latar Belakang: Harga diri rendah merupakan salah satu masalah keperawatan jiwa yang ditandai dengan perasaan tidak berharga, kurang percaya diri, malu, serta menarik diri dari lingkungan sosial. Salah satu intervensi nonfarmakologis yang dapat diberikan untuk meningkatkan harga diri adalah terapi seni (*art therapy*) menggambar. Melalui kegiatan menggambar, pasien dapat mengekspresikan perasaan, mengembangkan kreativitas, dan meningkatkan kepercayaan diri. **Tujuan:** Untuk mengetahui pengaruh terapi seni (*art therapy*) menggambar dalam meningkatkan harga diri pada pasien dengan harga diri rendah. **Metode:** Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan studi kasus terhadap dua pasien yang mengalami harga diri rendah di ruang Mawar II RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan. Intervensi dilakukan selama 7 hari berturut-turut sesuai Standar Operasional Prosedur (SOP) terapi seni menggambar. Evaluasi dilakukan menggunakan instrumen *Rosenberg Self-Esteem Scale* (RSES). **Hasil:** Penelitian menunjukkan peningkatan skor harga diri secara signifikan, dari 13 menjadi 22 dengan persentase peningkatan 69,2% pada pasien pertama dan dari 14 menjadi 24 dengan persentase peningkatan 71,4% selain itu, kedua pasien menunjukkan perubahan perilaku yang lebih positif dan percaya diri. **Kesimpulan dan saran:** Penerapan terapi seni (*art therapy*) menggambar efektif dalam meningkatkan harga diri pada pasien dengan harga diri rendah. Terapi ini dapat digunakan sebagai alternatif intervensi nonfarmakologis dalam asuhan keperawatan jiwa untuk membantu meningkatkan kepercayaan diri dan kemampuan adaptasi pasien.

Kata Kunci: *Art Therapy*, Menggambar, Harga Diri Rendah, RSES

IMPLEMENTATION OF DRAWING-BASED ART THERAPY TO IMPROVE SELF-ESTEEM IN PATIENTS WITH CHRONIC LOW SELF-ESTEEM AT PROF. DR. M. ILDREM MENTAL HOSPITAL MEDAN

Mutiara Halawa, Johani Dewita Nasution, Surita Ginting

Medan Health Polytechnic of The Ministry of Health

Email: mutiaraahalawa@gmail.com

ABSTRACT

Background: Chronic low self-esteem is a prevalent psychiatric nursing diagnosis characterized by persistent feelings of worthlessness, impaired self confidence, excessive shame, and social withdrawal. Drawing-based art therapy serves as a structured, non-pharmacological psychiatric intervention designed to enhance self-concept. Through creative drawing activities, patients can safely express complex emotions, foster self-creativity, and rebuild self-confidence. **Objective:** This study evaluated the implementation of drawing-based art therapy in improving self-esteem among psychiatric patients presenting with chronic low self-esteem in the Mawar II Ward at Prof. Dr. M. Ildrem Mental Hospital Medan. **Methods:** This descriptive case study evaluated two psychiatric patients exhibiting chronic low self-esteem in the Mawar II Ward of Prof. Dr. M. Ildrem Mental Hospital Medan. The intervention was administered for seven consecutive days following the Standard Operating Procedure (SOP) for drawing-based art therapy. Self-esteem levels were evaluated before and after the intervention using the Rosenberg Self-Esteem Scale (RSES) alongside clinical observation and nursing documentation. **Results:** Following the seven-day intervention, both patients demonstrated significant increases in Rosenberg Self-Esteem Scale (RSES) scores, rising from 13 to 22 (69.2%) in Participant 1 and from 14 to 24 (71.4%) in Participant 2. Furthermore, both participants exhibited more adaptive behavioral responses, enhanced emotional expression, and heightened self-confidence compared to baseline assessments. **Conclusion:** The implementation of drawing-based art therapy effectively improved self-esteem in patients with chronic low self-esteem. This creative therapeutic modality represents a viable non-pharmacological psychiatric nursing intervention to facilitate self-confidence and promote adaptive psychological functioning in mental health care facilities.

Keywords: art therapy, chronic low self-esteem, drawing therapy, psychiatric nursing, Rosenberg Self- Esteem Scale



KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan pada Tuhan Yang Maha Esa ata Kuasa-Nya yang telah memberikan segala nikmat dan kesempatan sehingga penyusunan karya tulis ilmiah yang berjudul **"Penerapan Terapi Seni (*Art Therapy)* Menggambar Terhadap Peningkatan Harga Diri pada Pasien Harga Diri Rendah Di RSJ. Prof. Dr. M. Ildrem Medan"** dapat terselesaikan.

Selanjutnya ucapan terima kasih yang tak terhingga saya sampaikan kepada Ibu Dr. Johani Dewita Nst, SKM., M.Kes selaku pembimbing utama dan Ibu Surita Ginting SKM., M.Kes selaku pembimbing pendamping yang penuh kesabaran dan perhatiannya dalam memberikan bimbingan hingga karya tulis ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dengan terselesaikannya karya tulis ilmiah ini, perkenankan pula saya untuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Tengku Sri Wahyuni, S.SiT., M.Keb selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Medan.
2. Ibu Dr. Indah Julika selaku Direktur UPTD RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan yang telah memberikan izin penelitian.
3. Ibu Dr. Amira Permata Sari Tarigan, S.Kep., Ns., M.Kes selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan.
4. Ibu Masnila, S.Kep., Ns., M.Pd selaku Ketua Prodi D III Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan.
5. Ibu Afniwati, S.Kep., Ns., M. Kep selaku Dosen Penguji 1 dan Bapak Dr. Soep, S.Kp., M. Kes selaku Dosen Penguji II atas ketersediaannya untuk menguji karya tulis ilmiah ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Keperawatan serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan karya tulis ilmiah ini.
7. Yang paling penulis cinta, Alm. Bapak Tomas Halawa, Mamak Sabarina Sembiring dan Saudara-saudari tersayang penulis, khususnya kakak penulis Atasya. Terimakasih sudah menasehati, memberikan doa dan memberikan saran atau dorongan disaat penulis mengalami kesulitan. Kepada mamak yang telah memberikan segala dukungan,

semangat, perhatian, doa serta telah mendidik dan membesarkan penulis dalam limpahan kasih sayang. Terimakasih sudah menjadi *supermom* yang dapat mengatasi segala rintangan dan situasi kehidupan dunia yang berat ini tanpa sosok suami di sebelah mamak. Kepada Alm. Bapak yang kini telah beristirahat dirumah bapa disurga yang penulis selalu rindukan. Kini anak bapak tia sudah memasuki langkah menuju kesuksesan yang tak sempat bapak saksikan secara langsung, namun setiap pencapaian ini tak pernah lepas dari jejak doa dan kasihmu. Meski kehadiranmu singkat di dunia ini, penulis yakin semangat dan cintamu tetap hidup menyatu dalam langkah dan doa mengiringi penulis setiap hari. Penulis percaya, meski tak terlihat bapak selalu ada di sisi penulis.

8. Kepada teman seperjuangan Maynika Agretiffany dan Modes Febyola terimakasih atas kebersamaan nya, kerja sama, serta perjuangan yang dilalui bersama mulai dari diskusi, saling mengingatkan, hingga saling menyemangati di tengah kelelahan dan keterbatasan waktu. Semoga segala usaha dan kerja keras yang telah kita lakukan bersama dapat membuahkan hasil terbaik

Penulis telah berusaha sebaik-baiknya untuk menyusun Karya Tulis Ilmiah ini. Penulis tetap mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan karya tulis ilmiah ini. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pihak lain yang membutuhkan.

Medan, 08 Juli 2026

Mutiara Halawa
NIM. P07520123063

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PERSETUJUAN ..... **i**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **ii**
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN ..... **iii**
BIODATA PENULIS ..... **iv**
ABSTRAK ..... **v**
KATA PENGANTAR ..... **vii**
DAFTAR ISI ..... **ix**
DAFTAR TABEL ..... **xi**
DAFTAR GAMBAR ..... **xii**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xiii**
BAB I
PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 4
C. Tujuan Studi Kasus 4
1. Tujuan Umum 4
2. Tujuan Khusus 4
D. Manfaat Studi Kasus 4
1. Bagi Pasien 4
2. Bagi Rumah Sakit Jiwa Prof. Dr. Muhammad Ildrem Medan 5
3. Bagi Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan 5
BAB II
TINJAUAN PUSTAKA **6**
A. Konsep Dasar Terapi Seni 6
1. Definisi Terapi Seni 6
2. Jenis-jenis Terapi Seni 6
3. Manfaat Jenis Terapi Seni 7
4. Standar Operasional Prosedur Terapi Seni 8
B. Harga Diri Rendah 11
1. Defenisi Harga Diri Rendah 11
2. Rentang Respon Harga Diri Rendah 12
3. Proses Terjadinya Harga Diri Rendah 12
4. Penyebab Harga Diri Rendah 13

5. Tanda dan Gejala Harga Diri Rendah 14
Subjektif Objektif..... 14
Subjektif Objektif..... 15
6. Rosenberg Self-Esteem Scale (RSES)..... 15
BAB III
METODE STUDI KASUS 17
A. Rancangan Studi Kasus..... 17
B. Subyek Studi Kasus 17
1. Kriteria inklusi 17
2. Kriteria ekslusi 17
C. Fokus Studi..... 18
D. Definisi Operasional Fokus Studi..... 18
E. Instrumen Studi Kasus 18
F. Metode Pengumpulan Data..... 19
G. Lokasi dan Waktu 19
H. Penyajian Data 20
I. Etika Studi Kasus..... 20
BAB IV
HASIL DAN PEMBAHASAN 22
A. Hasil Studi Kasus..... 22
B. Pembahasan..... 28
BAB V
KESIMPULAN DAN SARAN 31
A. Kesimpulan 31
B. Saran..... 32
DAFTAR PUSTAKA 33
LAMPIRAN 35

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 SOP Terapi Seni Menggambar (Ramadhana Syahid, 2022) 8
Tabel 2. 2 Tanda Gejala Harga Diri Rendah 14
Tabel 3. 1 Defenisi Operasional 18
Tabel 4. 1 Karakteristik Responden 23
Tabel 4. 2 Data Sebelum Intervensi 23
Tabel 4. 3 Penerapan Intervensi 24
Tabel 4. 4 Data Sesudah Intervensi 26
Tabel 4. 5 Evaluasi Hasil 27

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Rentang Respon Harga Diri Rendah 12

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Standar Operasional Prosedur (SOP) Terapi Seni Menggambar 35
Lampiran 2 Lembar Kuisioner Identitas Responden..... 39
Lampiran 3 Lembar Observasi Tanda Gejala 41
Lampiran 4 Lembar RSES Sebelum dan Sesudah 43
Lampiran 5 Lembar RSES Sebelum dan Sesudah 47
Lampiran 6 Lembar Persetujuan 51
Lampiran 7 Lembar Pernyataan.....52
Lampiran 8 Lembar Izin Survey Awal..... 54
Lampiran 9 Lembar Balasan Izin Survey Awal.....55
Lampiran 10 Lembar Izin Penelitian..... 56
Lampiran 11 Lembar Balasan Penelitian..... 57
Lampiran 12 EC.....58
Lampiran 13 Dokumentasi 59
Lampiran 14 Lembar Bimbingan.....61
Lampiran 15 Turnitin 65