KARYA TULIS ILMIAH

PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT BUNGA DARI SEDOTAN DALAM MENGURANGI HALUSINASI PENDENGARAN PADA KLIEN GANGGUAN JIWA DI RSJ. PROF. Dr. M. ILDREM MEDAN

PATRICIA VANESSA LUMBANTORUAN
P07520123028

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN KEPERAWATAN
PRODI D-III MEDAN
TAHUN 2026

KARYA TULIS ILMIAH

PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT BUNGA DARI SEDOTAN DALAM MENGURANGI HALUSINASI PENDENGARAN PADA KLIEN GANGGUAN JIWA DI RSJ. PROF. Dr. M. ILDREM MEDAN

PATRICIA VANESSA LUMBANTORUAN
P07520123028

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN KEPERAWATAN
PRODI D-III MEDAN
TAHUN 2026

PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT BUNGA DARI SEDOTAN DALAM MENGURANGI HALUSINASI PENDENGARAN PADA KLIEN GANGGUAN JIWA DI RSJ. PROF. Dr. M. ILDREM MEDAN

Karya Tulis Ilmiah /Laporan Kasus

Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi
dan memperoleh gelar Ahli Madya Keperawatan (A.Md.Kep)
pada Program Studi D-III Keperawatan Medan Jurusan Keperawatan
Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan

PATRICIA VANESSA LUMBANTORUAN

P07520123028

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN KEPERAWATAN
PRODI D III MEDAN
TAHUN 2026

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT BUNGA DARI SEDOTAN DALAM MENGURANGI HALUSINASI PENDENGARAN PADA KLIEN GANGGUAN JIWA DI RSJ. PROF. Dr. M. ILDREM MEDAN

Diusulkan oleh

PATRICIA VANESSA LUMBANTORUAN

P07520123028

Telah disetujui di Prodi D-III Keperawatan Medan

Pada tanggal 08 Mei 2026

Menyetujui

Pembimbing Utama	Pembimbing Pendamping
Afniwati, S.Kep, Ns, M.Kes	Ns. Dedy Fernandes S.Kep.,M.Kep
NIP. 196610101989032002	NIP.199501272025061002

Ketua Prodi D-III Keperawatan

Masnila S.Pd., S.Kep, Ns, M.Pd

NIP. 197011301993032013

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT BUNGA DARI SEDOTAN DALAM MENGURANGI HALUSINASI PENDENGARAN PADA KLIEN GANGGUAN JIWA DI RSJ. PROF. Dr. M. ILDREM MEDAN

Diusulkan oleh

PATRICIA VANESSA LUMBANTORUAN

P07520123028

Telah disetujui di Prodi D-III Keperawatan Medan

Pada tanggal 08 Mei 2026

Menyetujui

Pembimbing Utama	Pembimbing Pendamping
Afniwati, S.Kep, Ns, M.Kes	Ns. Dedy Fernandes S.Kep.,M.Kep
NIP. 196610101989032002	NIP.199501272025061002

Ketua Prodi D-III Keperawatan

Masnila S.Pd., S.Kep, Ns, M.Pd

NIP. 197011301993032013

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama	:	PATRICIA VANESSA LUMBANTORUAN
NIM	:	P07520123028
Program Studi	:	Diploma III
Jurusan	:	Keperawatan
Perguruan Tinggi	:	Poltekkes Kemenkes Medan

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan kegiatan plagiat dalam penulisan Karya tulis ilmiah saya yang berjudul:

PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT BUNGA DARI SEDOTAN DALAM MENGURANGI HALUSINASI PENDENGARAN PADA KLIEN GANGGUAN JIWA DI RSJ. PROF. Dr. M. ILDREM MEDAN

Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

08 Mei 2026

Penulis,

Patricia Vanessa Lumbantoruan

NIM P07520123028



BIODATA PENULIS

Nama	: Patricia Vanessa Lumbantoruan
Tempat/Tgl lahir	: Medan, 14 Mei 2005
Jenis Kelamin	: Perempuan
Agama	: Kristen Prostestan
Alamat Rumah	: Tipang
Nomor HP	: 0822-7274-0824

RIWAYAT PENDIDKAN

1. SD : SD SWASTA ANTONIUS V MEDAN
2. SLTP : SMP NEGERI 1 SIANTAR NARUMONDA
3. SLTA : SMA NEGERI 1 BAKTIRAJA

ABSTRAK

PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT BUNGA DARI SEDOTAN DALAM MENGURANGI HALUSINASI PENDENGARAN PADA KLIEN GANGGUAN JIWA DI RSJ. PROF. Dr. M. ILDREM MEDAN

Patricia Vanessa Lumban toruan[1], Afniwati, S.Kep, Ns, M.Kes[2],
Ns. Dedy Fernandes S.Kep.,M.Kep[3]
Kementrian Kesehatan Politeknik Kesehatan Medan, 2026
Email : patriciavanessalbntoruan@gmail.com

Latar Belakang: Halusinasi pendengaran merupakan salah satu gejala yang sering ditemukan pada pasien skizofrenia. Halusinasi yang tidak terkontrol dapat mengganggu fungsi sosial, aktivitas sehari-hari, bahkan meningkatkan risiko perilaku yang membahayakan diri sendiri maupun orang lain. Salah satu tindakan keperawatan yang dapat diberikan untuk membantu pasien mengontrol halusinasi pendengaran adalah membuat kerajinan terapi okupasi membuat bunga dari sedotan. **Tujuan:** Mendeskripsikan penerapan teknik membuat kerajinan terapi okupasi membuat bunga dari sedotan dalam mengontrol halusinasi pendengaran pada pasien halusinasi pendengaran di RSJ Prof. Dr. M. Ildrem Medan. **Metode:** Penelitian ini menggunakan metode studi kasus dengan dua responden yang mengalami halusinasi pendengaran. Intervensi terapi okupasi membuat bunga dari sedotan diberikan selama tujuh hari. Evaluasi dilakukan menggunakan Auditory Hallucination Rating Scale (AHRS) untuk menilai perubahan gejala halusinasi sebelum dan sesudah intervensi. **Hasil:** Hasil studi menunjukkan adanya penurunan skor AHRS pada kedua responden. Pada Ny. R, skor AHRS menurun dari 21 menjadi 7 setelah tujuh hari intervensi. Pada Ny. I, skor AHRS menurun dari 20 menjadi 5. Penurunan skor menunjukkan berkurangnya frekuensi, intensitas, dan gangguan yang ditimbulkan oleh halusinasi pendengaran serta meningkatnya kemampuan pasien dalam mengontrol halusinasi secara mandiri. **Kesimpulan:** Terapi Okupasi Membuat Bunga dari Sedotan efektif membantu menurunkan gejala halusinasi pendengaran dan meningkatkan kemampuan pasien dalam mengontrol halusinasi. Intervensi ini dapat digunakan sebagai salah satu tindakan keperawatan untuk pasien skizofrenia dengan masalah halusinasi pendengaran.

Kata Kunci : Terapi Okupasi, halusinasi pendengaran, AHRS, asuhan keperawatan
Daftar Pustaka : (2021-2025)

APPLICATION OF OCCUPATIONAL THERAPY USING STRAW FLOWER CRAFTING TO REDUCE AUDITORY HALLUCINATIONS IN CLIENTS WITH SCHIZOPHRENIA AT PROF. DR. M. ILDREM MENTAL HOSPITAL, MEDAN

Patricia Vanessa Lumban toruan[1], Afniwati[2], Dedy Fernandes[3]
Medan Health Polytechnic of The Ministry of Health
Email : patriciavanessalbntoruan@gmail.com

ABSTRACT

Background: Auditory hallucinations represent a cardinal clinical feature of schizophrenia that severely compromises social functioning, daily living skills, and safety due to the risk of self-harm or aggressive behaviors. Occupational therapy utilizing straw flower crafting serves as a structured psychosocial nursing intervention designed to divert attention from hallucinatory experiences, foster cognitive re-engagement, and enhance self-regulation. **Objective:** This study aimed to evaluate the implementation of occupational therapy through straw flower crafting in controlling auditory hallucinations among psychiatric clients at Prof. Dr. M. Ildrem Mental Hospital, Medan. **Method:** A descriptive case study design was conducted involving two clients experiencing auditory hallucinations who met the selection criteria. Occupational therapy incorporating straw flower crafting was administered once daily over seven consecutive days. Hallucinatory symptom dynamics were evaluated pre- and post-intervention using the Auditory Hallucination Rating Scale (AHRS). **Results:** Both participants demonstrated marked reductions in AHRS scores following the seven-day intervention. Baseline AHRS scores decreased from 21 to 7 in Participant 1 and from 20 to 5 in Participant 2. Score reductions reflected diminished frequency, duration, and distress associated with auditory hallucinations, alongside enhanced self-efficacy in controlling hallucinatory episodes. **Conclusion:** Occupational therapy through straw flower crafting effectively attenuated auditory hallucination symptoms and strengthened cognitive coping strategies in clients with schizophrenia. Consequently, this non-pharmacological activity therapy serves as a viable, evidence-based psychiatric nursing intervention for inpatient hallucination management.

Keywords: auditory hallucinations, occupational therapy, Auditory Hallucination Rating Scale, psychiatric nursing.



KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan pada Tuhan Yang Maha Esa atas Kuasa-Nya yang telah memberikan segala nikmat dan kesempatan sehingga penyusunan karya tulis ilmiah yang berjudul "Penerapan Terapi Okupasi Membuat Bunga Dari Sedotan Dalam Mengurangi Halusinasi Pendengaran Pada Klien Gangguan Jiwa" dapat terselesaikan.

Selanjutnya ucapan terima kasih yang tak terhingga saya sampaikan kepada Ibu Afniwati, S.Kep, Ns, M.Kes selaku pembimbing utama dan Bapak Ns. Dedy Fernandes S.Kep.,M.Kep selaku pembimbing pendamping yang penuh kesabaran dan perhatiannya dalam memberikan bimbingan hingga karya tulis ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dengan terselesaikannya karya tulis ilmiah ini, perkenankan pula sayauntuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Tengku Sri Wahyuni,S.SiT.,M.Keb selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Medan.
2. Dr.Amira Permata Sari Tarigan S.Kep, Ns, M.Kes selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan.
3. Kepada Direktur RSJ Prof.Dr.Muhammad Ildrem Medan saya ucapkan terimakasih yang telah memberikan saya lahan penelitian ini.
4. Ibu Masnila S.Kep, Ns ,M.Pd selaku Ketua Prodi D-III Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan.
5. Ibu Dra. Indrawati, S.Kep, Ns, M.Psi selaku Penguji I dan Ibu Johani Dewita Nasution, SKM, M.Kes selaku Penguji II atas kesediaannya untuk menguji karya tulis ilmiah ini.
6. Seluruh Dosen, Pranata Lab, Instruktur dan Staf di Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan.
7. Kepada kedua orang tuaku tercinta, Ayahanda Nasrun Lumbantoruan dan Ibunda Monita Marpaung, terima kasih atas cinta yang tak bertepi, pengorbanan yang tak pernah usai, serta doa dan dukungan yang senantiasa mengiringi setiap langkah hidupku. Berkat kasih sayang, kerja keras, dan

nasihat bijak yang kalian tanamkan, aku mampu bertahan, tumbuh, dan dapat berdiri di titik ini. Semoga setiap pencapaian yang kuraih kelak dapat menjadi persembahan kecil sebagai ungkapan terima kasih atas segala yang telah kalian berikan dengan tulus dan penuh cinta.

8. Penulis juga menyatakan ucapan terimakasih kepada saudara-saudaraku tercinta, kakak Gracia Widya Lumbantoruan dan Adik Nasib Hans Freyl Lumbantoruan, terima kasih atas doa yang tulus, dukungan yang tak tergoyahkan, serta kasih sayang yang begitu berharga. Kehadiran kalian adalah sumber semangat dan kebahagiaan dalam setiap langkah perjalananku.
9. Penulis juga menyampaikan terima kasih yang tulus kepada rekan-rekan seperjuangan, Kristin Ayu Apsari Bangun, M. Dwiga Raya Hidayat, dan Dimas Natanael Pinem, yang telah menemani, membantu, dan memberikan dukungan selama proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini. Kerja sama, motivasi, serta kebersamaan dalam berdiskusi, berbagi ide, dan saling menguatkan di tengah berbagai tantangan menjadi bagian penting dalam terselesaikannya Karya Tulis Ilmiah ini.

Penulis telah berusaha sebaik-baiknya untuk menyusun Karya Tulis Ilmiah ini. Penulis tetap mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan karya tulis ilmiah ini. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pihak lain yang membutuhkan.

08 Mei 2026

Penulis,

Patricia Vanessa Lumbantoruan

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN .....Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN ..... **ii**
BIODATA PENULIS ..... **iv**
ABSTRAK.....**v**
KATA PENGANTAR.....**vi**
DAFTAR ISI.....**ix**
DAFTAR TABEL.....**x**
DAFTAR GAMBAR.....**xi**
DAFTAR LAMPIRAN.....**xii**
BAB I PENDAHULUAN.....**1**
A. Latar Belakang.....1
B.Rumusan Masalah..... 5
C.Tujuan Studi Kasus..... 5
D.Manfaat Studi Kasus 5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA **7**
A.Konsep Dasar Terapi Okupasi..... 7
1. Defenisi Terapi Okupasi 7
2. Tujuan Terapi Okupasi 7
3. Manfaat Terapi Okupasi 8
4. Jenis Jenis Terapi Okupasi..... 8
5. Karakteristik Terapi Okupasi..... 9
6. Prinsip Dasar TerapiOkupasi…….....……..…...…..…..…10
7. Standar Operasi Prosedur Terapi Okupasi.....11
B. Gangguan Halusinasi Pendengaran 12
1.Defenisi Halusinasi Pendengaran 12
2.Faktor yang Mempengaruhi.....13
3.Fase Fase Halusinasi.....14
4.Rentang Respon 16

5. Tanda dan Gejala 17
6. Jenis Jenis Halusinasi.....18
7. Penatalaksanaan Halusinasi.....19
8. Alat Ukur Halusinasi.....20
9. Terapi Penyakit Halusinasi.....21
BAB III METODE KASUS..... 22
A.Rancangan Studi Kasus 22
B.Subjek Studi Kasus 22
C.Fokus Studi 23
D.Definisi Operasional Studi Kasus..... 23
E.Instrumen Studi Kasus 24
F.Metode Pengumpulan Data 25
G.Lokasi dan Waktu Penelitian 26
H.Penyajian Data..... 26
I.Etika Studi Kasus..... 26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....28
A. Hasil Studi Kasus.....28
1. Gambaran Tempat Studi Kasus.....28
2. Karakteristik Pasien.....28
3. Data Sebelum Diberikan Intervensi.....29
4. Data Sesudah Diberikan Intervensi.....30
5. Hasil Perbandingan halusinasi Sebelum dan sesudah.....61
B. Pembahasan.....62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....69
A. Kesimpulan.....69
B. Saran.....69
DAFTAR PUSTAKA..... 70

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Operasional Prosedur.....11

Tabel 2.2 Tanda dan Gejala Halusinasi.....17

Tabel 3.1 Definisi Operasional.....23

Tabel 4.1 Karakteristik Responden.....28

Tabel 4.2 Data Sebelum di Berikan Intevensi.....29

Tabel 4.2 Data Sesudah di Berikan Intevensi.....30

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Bunga dari Sedotan.....16

Gambar 2.1 Rentang Respon Neurobiologis.....16

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Survey Awal

Lampiran 2 Surat Balasan Survey Awal

Lampiran 3 Lembar Observasi Tanda dan Gejala Halusinasi Pendengaran

Lampiran 4 Lembar Skala Tingkat Halusinasi Pendengaran (AHRS)

Lampiran 5 Standar Operasional Prosedur

Lampiran 6 Lembar Permohonan Menjadi Responden

Lampiran 7 Lembar Persetujuan Menjadi Responden

Lampiran 8 Surat Pengantar Izin Penelitian

Lampiran 9 Surat Balasan Izin Penelitian

Lampiran 10 Lembar Surat Ethical Clearence

Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian

Lampiran 12 Lembar Konsultasi