

KARYA TULIS ILMIAH

**FORMULASI SEDIAAN KRIM *BLUSH ON* MENGGUNAKAN
EKSTRAK ETANOL BUNGA ASOKA (*Ixora paludosa*
(Blume) Kurz) SEBAGAI PEWARNA ALAMI**



**NUR KHOFIPAH SITOMPUL
P07539021028**

**KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN FARMASI
PROGRAM STUDI DIPLOMA III FARMASI
2024**

KARYA TULIS ILMIAH

FORMULASI SEDIAAN KRIM *BLUSH ON* MENGGUNAKAN EKSTRAK ETANOL BUNGA ASOKA (*Ixora paludosa* (Blume) Kurz) SEBAGAI PEWARNA ALAMI

Sebagai Syarat Menyelesaikan Pendidikan Program Studi
Diploma III Farmasi



NUR KHOFIPAH SITOMPUL
P07539021028

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN FARMASI
PROGRAM STUDI DIPLOMA III FARMASI
2024

LEMBAR PERSETUJUAN

JUDUL : FORMULASI SEDIAAN KRIM *BLUSH ON MENGGUNAKAN*
EKSTRAK ETANOL BUNGA ASOKA (*Ixora paludosa*
(Blume) Kurz) SEBAGAI PEWARNA ALAMI

NAMA : NUR KHOFIPAH SITOMPUL

NIM : P07539021028

Telah diterima dan diseminarkan dihadapan penguji.
Medan, Juli 2024

Menyetujui
Pembimbing,



Dra. Antetti Tampubolon, M.Si., Apt.
NIP 196510031992032001

Ketua Jurusan Farmasi
Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan



Nadroh Br. Sitepu, M.Si.
NIP 198007112015032002

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL : FORMULASI SEDIAAN KRIM *BLUSH ON MENGGUNAKAN*
EKSTRAK ETANOL BUNGA ASOKA (*Ixora paludosa*
(Blume) Kurz) SEBAGAI PEWARNA ALAMI

NAMA : NUR KHOFIPAH SITOMPUL

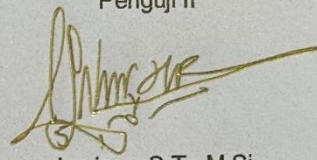
NIM : P07539021028

Karya Tulis Ilmiah ini telah Diuji pada Ujian Karya Tulis Ilmiah Jurusan
Farmasi Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan
2024

Penguji I

Nadroh Br. Sitepu, M.Si.
NIP 198007112015032002

Penguji II



Lavinur, S.T., M.Si.
NIP 196302081984031002

Ketua Penguji



Dra. Antetti Tampubolon, M.Si., Apt.
NIP 196510031992032001

Ketua Jurusan Farmasi
Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan



Nadroh Br. Sitepu, M.Si.
NIP 198007112015032002

SURAT PERNYATAAN

FORMULASI SEDIAAN KRIM *BLUSH ON* MENGGUNAKAN EKSTRAK ETANOL BUNGA ASOKA (*Ixora paludosa* (Blume) Kurz) SEBAGAI PEWARNA ALAMI

Dengan ini Saya menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah ini belum pernah diajukan pada Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan Saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini.

Medan, Juni 2024

Nur Khofipah Sitompul
NIM P07539021028

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat dan Karunia-Nya Penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan Karya Tulis Ilmiah yang berjudul “Formulasi Sediaan Krim *Blush On* Menggunakan Ekstrak Etanol Bunga Asoka (*Ixora paludosa* (Blume) Kurz sebagai Pewarna Alami”.

Karya Tulis Ilmiah ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam penyelesaian Pendidikan Program Diploma III di Jurusan Farmasi Poltekkes Kemenkes Medan, pada penyelesaiannya Penulis mendapat banyak bimbingan, saran, bantuan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini Penulis juga ingin menyampaikan rasa hormat dan rasa terimakasih kepada:

1. Ibu R.R Sri Arini Winarti Rinawarti, SKM.,M.Kep. Selaku Direktur Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan.
2. Ibu Nadroh Br Sitepu M.Si. Selaku Ketua Jurusan Farmasi Poltekkes Kemenkes Medan.
3. Bapak Lavinur, S.T., M.Si. Pembimbing Akademik selama menjadi mahasiswa di Jurusan Farmasi Poltekkes Kemenkes Medan.
4. Ibu Dra. Antetti Tampubolon, M.Si., Apt. Dosen pembimbing Karya Tulis Ilmiah selama menjadi mahasiswa di Jurusan Farmasi Poltekkes Kemenkes Medan.
5. Ibu Nadroh Br Sitepu M.Si. Dosen Penguji I dan Bapak Lavinur, S.T., M.Si. Dosen Penguji II Seminar Hasil yang telah menguji dan memberi masukan kepada Penulis.
6. Seluruh Dosen dan Staff Jurusan Farmasi Poltekkes Kemenkes Medan.
7. Teristimewa kepada Orang Tua Tercinta, Ayahanda Sofyan Sitompul dan Ibunda Hidayah yang telah menjadi orang tua hebat. Terimakasih yang tiada terhingga atas limpahan kasih sayang dan cinta yang tulus, doa yang tak pernah putus, materi, motivasi, nasehat, perhatian dan pengorbanan yang diberikan membuat Penulis selalu bersyukur telah memiliki keluarga yang luar biasa. Serta adik Penulis Akmal Azis Sitompul yang selalu memberikan dukungan sehingga Penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
8. Teman satu bimbingan serta teman-teman seperjuangan stambuk 2021 Jurusan Farmasi Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan dan Sahabat Penulis yang telah memberikan semangat dan berjuang bersama dalam menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini

9. Kepada seluruh pihak yang telah banyak memberikan dukungan yang tidak dapat Penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa Karya Tulis Ilmiah ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, Penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan Karya Tulis Ilmiah ini.

Akhir kata, kiranya Karya Tulis Ilmiah ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Medan, Juli 2024

Nur Khofipah Sitompul
NIM P07539021028

POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES MEDAN
JURUSAN FARMASI
KTI, JUNI 2024

Nur Khofipah Sitompul

**FORMULASI SEDIAAN KRIM *BLUSH ON* MENGGUNAKAN EKSTRAK
ETANOL BUNGA ASOKA (*Ixora paludosa* (Blume) Kurz) SEBAGAI
PEWARNA ALAMI**

Xiii + 52 halaman, 11 tabel, 13 gambar, 17 lampiran

ABSTRAK

Blush on ialah jenis produk kosmetika atau tata rias yang di oleskan pada pipi untuk memberikan warna. Tujuan dari penelitian ini adalah Untuk mengetahui formulasi ekstrak etanol bunga asoka (*Ixora paludosa* (Blume) Kurz) sebagai pewarna alami pada sediaan krim *blush on*, dan untuk mengetahui konsentrasi formulasi ekstrak etanol bunga asoka memberikan hasil yang terbaik berdasarkan uji formulasi krim *blush on*.

Metode penelitian yang digunakan merupakan metode *eksperimental* yang meliputi pembuatan ekstrak, formulasi sediaan dan pemeriksaan mutu fisik sediaan seperti uji organoleptis, uji stabilitas, uji pH, uji Oles, Uji iritasi dan uji kesukaan terhadap sediaan.

Hasil Penelitian menunjukkan sediaan krim *blush on* ekstrak etanol bunga asoka memenuhi uji evaluasi fisik dan uji stabilitas. Sedangkan pada uji hedonik sediaan konsentrasi 0% termasuk kedalam kategori suka dan sediaan konsentrasi 15%, 25% dan 35% termasuk kedalam` kategori sangat suka menurut para panelis.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah sediaan ekstrak etanol bunga asoka dapat di formulasikan sebagai pewarna alami pada sediaan krim *blush on* dan mampu memberikan hasil yang terbaik dalam memenuhi uji formulasi dengan uji hedonik bernilai 7,65 dengan konsentrasi 25% yang menghasilkan warna coklat muda.

Kata kunci : formulasi, krim, *blushon*, ekstrak, asoka
Daftar Bacaan : 23 (2013 - 2023)

MEDAN HEALTH POLYTECHNIC OF THE MINISTRY OF HEALTH

DEPARTMENT OF PHARMACY

RESEARCH PAPER, JUNE 2024

Nur Khofipah Sitompul

FORMULATION OF CREAM BLUSH USING THE ETHANOL EXTRACT OF JUNGLE FLAME (*Ixora paludosa* (Blume) Kurz) FLOWERS AS NATURAL COLORING

xiii + 52 pages, 11 tables, 13 figures, 17 appendices

ABSTRACT

Cream blush is a type of cosmetic or make-up product that is smeared on cheeks to provide color. The objective of this study is to find out the formulation for an ethanol extract of jungle flame (*Ixora paludosa* (Blume) Kurz) flowers as natural coloring for a cream blush preparation and to find out the concentration for a formulation of jungle flame flower ethanol extract that gives the best results based on testing cream blush formulations.

The utilized research method was a method involving the creation of the extract and preparation formulations, and examination of the physical properties of the preparations through tests of organoleptic quality, stability, pH, smear, irritation, and preference for preparations.

Research results indicated that the cream blush preparations with jungle flame flower ethanol extract passed the tests of physical evaluation and stability. Meanwhile, for the hedonic test, a preparation with a concentration of 0% was categorized as preferred, and preparations with concentrations of 15%, 25% and 35% were categorized as quite preferred according to the panelists.

The conclusion of this study is that a preparation of jungle flame flower ethanol extract can be formulated as natural coloring for a cream blush preparation and is able to give the best results in passing formulation testing with a hedonic test result of 7.65 with a concentration of 25%, which results in a light brown color.

Keywords : formulation, cream, blush, extract, jungle flame

References : 23 (2013 - 2023)

Malang, 13 August 2024
This translation is validated by
Manager of Test, Course, Certification and Service
Brawijaya Language Center

Bertha Fernanda Nur Avivah, S.AB.
NIK. 20220297081023000

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PESETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Manfaat Penelitian	2
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	3
2.1 Bunga Asoka (<i>Ixora paludosa</i> (Blume) Kurz).....	3
2.1.1 Deskripsi Bunga Asoka	3
2.1.2 Morfologi Bunga Asoka	3
2.1.3 Taksonomi Bunga Asoka	4
2.1.4 Jenis Warna Bunga Asoka	4
2.1.5 Kandungan dan Manfaat	5
2.1.6 Antosianin	5
2.2 Ekstrak	5
2.2.1 Jenis-Jenis Ekstrak	5
2.2.2 Cara Pembuatan Ekstrak	5
2.2.2.1 Pembuatan Ekstrak Menurut Farmakope Indonesia Edisi III.	5
2.3 Kosmetik	6
2.3.1 Pengertian Kosmetik	6
2.3.2 Penggolongan Kosmetika	7
2.3.3 Pengertian <i>Blush On</i>	7
2.3.4 Jenis-Jenis Kosmetik	7
2.4 Komponen Standart Krim <i>Blush On</i>	9

2.5	Modifikasi Formulasi Sediaan Krim <i>Blush on</i>	10
2.6	Kerangka Konsep	13
2.7	Definisi Operasional	13
2.8	Hipotesis	14
BAB III METODE PENELITIAN		15
3.1	Jenis dan Desain Penelitian	15
3.1.1	Jenis Penelitian	15
3.1.2	Desain Penelitian	15
3.2	Lokasi dan Waktu Penelitian	15
3.2.1	Lokasi Penelitian	15
3.2.2	Waktu Penelitian	15
3.3	Populasi dan Sampel Penelitian	15
3.3.1	Populasi	15
3.3.2	Sampel Penelitian	15
3.4	Alat dan Bahan	16
3.4.1	Alat	16
3.4.2	Bahan	16
3.5	Prosedur Kerja	16
3.5.1	Perhitungan Cairan Penyari	16
3.5.2	Pembuatan Simplisia	17
3.5.3	Pembuatan Ekstrak Etanol Bunga Asoka (<i>Ixora paludosa</i> (Blume) Kurz).....	17
3.6	Pembuatan Sediaan <i>Blush On</i> dengan Ekstrak Bunga Asoka Sebagai Pewarna	18
3.6.1	Formulasi Standart	18
3.6.2	Formulasi Sediaan <i>Blush On</i> Krim Bunga Asoka	19
3.6.3	Prosedur Pembuatan Sediaan	19
3.7	Pemeriksaan Mutu Fisik <i>Blush On</i>	20
3.7.1	Uji Organoleptis	20
3.7.2	Uji Stabilitas	20
3.7.3	Uji pH	20
3.7.4	Uji Oles	20
3.7.5	Uji Iritasi	20
3.7.6	Uji Kesukaan atau Hedonik	21
3.7.7	Analisis Data	23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		24

4.1	Hasil Penelitian	24
4.1.1	Hasil Uji Organoleptis	24
4.1.2	Hasil Uji Stabilitas	25
4.1.3	Hasil Uji pH	26
4.1.4	Hasil Uji Oles	27
4.1.5	Hasil Uji Iritasi	27
4.1.6	Hasil Uji Kesukaan atau Hedonik	28
4.2	Pembahasan	30
4.2.1	Uji Organoleptis	30
4.2.2	Uji Stabilitas	30
4.2.3	Uji pH	31
4.2.4	Uji Oles	31
4.2.5	Uji Iritasi	31
4.2.6	Uji Kesukaan atau Hedonik	32
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		33
5.1	Kesimpulan	33
5.2	Saran	33
DAFTAR PUSTAKA		34
LAMPIRAN		36

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jenis-Jenis <i>Blush On</i>	8
Tabel 3.1 Formulasi Standart	18
Tabel 3.2 Formulasi Sediaan Krim <i>Blush On</i>	19
Tabel 3.3 Kuisisioner Uji Kesukaan	21
Tabel 3.4 Rentang Skala Kesukaan	22
Tabel 3.5 Tingkat Kesukaan dan Perhitungan	23
Tabel 4.1 Hasil Uji Organoleptis	25
Tabel 4.2 Hasil Uji Stabilitas	25
Tabel 4.3 Hasil Uji pH	26
Tabel 4.4 Hasil Uji Oles	27
Tabel 4.5 Hasil Uji Iritasi	28
Tabel 4.6 Hasil Uji Kesukaan atau Hedonik	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Bunga Asoka	4
Gambar 2.2 Powder Blush	8
Gambar 2.3 Krim Blush	8
Gambar 2.4 Blush On Ball	8
Gambar 2.5 Gel	8
Gambar 2.6 Chubby Pencil Blush	8
Gambar 2.7 Tint Blush	9
Gambar 2.8 Kerangka Konsep	13
Gambar 4.1 Grafik Uji pH	27
Gambar 4.2 Grafik Uji Kesukaan	29
Gambar 1 Alat	44
Gambar 2 Bahan	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Pemakaian Lab	36
Lampiran 2. Surat Determinasi	37
Lampiran 3. Surat EC (Ethical Clearance)	38
Lampiran 4. Lembar Penjelasan	39
Lampiran 5. Lembar Peretujuan	40
Lampiran 6. Kuesioner	41
Lampiran 7. Simplisia Bunga Asoka	42
Lampiran 8. Serbuk Simplisia Bunga Asoka	43
Lampiran 9. Ekstrak Kental Bunga Asoka	43
Lampiran 10. Alat dan Bahan	44
Lampiran 11. Hasil Pembuatan Krim <i>Blush On</i>	45
Lampiran 12. Uji Stabilitas Sediaan Krim <i>Blush On</i>	46
Lampiran 13. Uji pH Sediaan Krim <i>Blush On</i>	47
Lampiran 14. Hasil Uji Oles	48
Lampiran 15. Hasil Uji Iritasi	48
Lampiran 16. Dokumentasi Uji Hedonik	49
Lampiran 17 Hasil Uji Kesukaan	50
Lampiran 18. Kartu Bimbingan	52