

KARYA TULIS ILMIAH

**PENERAPAN TERAPI MUSIK DANGDUT TERHADAP
PENURUNAN TINGKAT DEPRESI PADA PASIEN SKIZOFRENIA
DI RSJ PROF. DR. MUHAMMAD ILDREM MEDAN
TAHUN 2025**



REYHANA SORAYA
P07520122115

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN KEPERAWATAN
PRODI D-III KEPERAWATAN MEDAN
TAHUN 2025

**PENERAPAN TERAPI MUSIK DANGDUT TERHADAP PENURUNAN
TINGKAT DEPRESI PADA PASIEN SKIZOFRENIA
DI RSJ PROF. DR. MUHAMMAD ILDREM MEDAN
TAHUN 2025**

Karya Tulis Ilmiah/Laporan Kasus

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Menyelesaikan Studi dan Memperoleh Gelar
Ahli Madya Keperawatan (A.Md.Kep) Pada Program Studi D-III Keperawatan
Medan Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan



**REYHANA SORAYA
P07520122115**

**KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN MEDAN
JURUSAN KEPERAWATAN
PRODI D-III KEPERAWATAN MEDAN
TAHUN 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

KARYA TULIS ILMIAH

**PENERAPAN TERAPI MUSIK DANGDUT TERHADAP
PENURUNAN TINGKAT DEPRESI PADA PASIEN SKIZOFRENIA
DI RSJ PROF. DR. MUHAMMAD ILDREM MEDAN
TAHUN 2025**

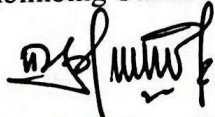
Diusulkan Oleh

REYHANA SORAYA
P07520122115

Telah Diterima dan Disetujui Untuk Diseminarkan Dihadapan
Penguji Medan, 20 Juni 2025

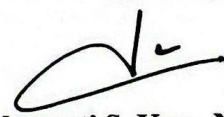
Menyetujui

Pembimbing Utama



Dina Yusdiana D. S. Kep, Ns., M. Kes
NIP. 197606241998032001

Pembimbing Pendamping



Dra. Indrawati S. Kep., Ns., M.Psi
NIP. 196310061983122001

Ketua Prodi Diploma III Keperawatan Medan



Masnila S.Pd., S.Kep., Ns., M.Pd
NIP. 1970113019930332013

LEMBAR PENGESAHAN

KARYA TULIS ILMIAH

**PENERAPAN TERAPI MUSIK DANGDUT TERHADAP PENURUNAN
TINGKAT DEPRESI PADA PASIEN SKIZOFRENIA
DI RSJ PROF. DR. MUHAMMAD ILDREM MEDAN
TAHUN 2025**

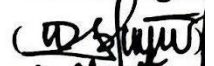
Telah dipersiapkan dan disusun oleh

REYHANA SORAYA
P07520122115

Telah Dipertahankan Didepan Tim Penguji
Pada Tanggal, 20 Juni 2025

1. Ketua penguji : Dina Yusdiana D. S. Kep., Ns., M. Kes
2. Penguji I : Arbani Batubara S. Kep. Ns., M. Psi
3. Penguji II : Juliana S. Kep., Ns., M. Kep

Tanda tangan

(
(
(

Medan, 20 Juni 2025

Mengetahui :
Ketua Prodi Diploma III Keperawatan Medan



Masnila S. Pd., S. Kep., Ns., M. Pd
NIP.1970113019930332013

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Reyhana Soraya
Nim : P07520122115
Program Studi : Diploma III
Jurusan : Keperawatan
Perguruan Tinggi : Poltekkes Kemenkes Medan

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan kegiatan plagiat dalam
penulisan karya tulis ilmiah saya yang berjudul:

PENERAPAN TERAPI MUSIK DANGDUT TERHADAP PENURUNAN TINGKAT DEPRESI PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RSJ PROF. DR. MUHAMMAD ILDREM MEDAN TAHUN 2025

Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya
bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Medan, 20 Juni 2025



Reyhana_Soraya
P07520122115



BIODATA PENULIS

Nama : Reyhana Soraya
Tempat/Tgl lahir : Rantau Prapat, 13 September 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat Rumah : JL. Perumnas PGP Kampung Baru,
Rantau Selatan, Labuhanbatu
Nomor HP : 081264074632

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SD : SDN 116241 Rantau Selatan Tahun 2017
2. SLTP : SMPN 1 Rantau Selatan Tahun 2019
3. SLTA : SMAN 1 Rantau Selatan Tahun 2022

ABSTRAK

PENERAPAN TERAPI MUSIK DANGDUT TERHADAP PENURUNAN TINGKAT DEPRESI PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RSJ PROF.DR.MUHAMMAD ILDREM MEDAN TAHUN 2025

Reyhana Soraya, Dina YUSDIANA D. S.Kep.,Ns.,M.Kes, Dra. Indrawati
S.Kep.,Ns.,M.Psi

Kementrian Kesehatan Politeknik Kesehatan Medan

Email: reyhanasoraya13@gmail.com

Latar Belakang: Skizofrenia adalah gangguan mental serius yang sering disertai dengan depresi, mempengaruhi kualitas hidup pasien. Terapi musik, khususnya musik dangdut, dianggap sebagai intervensi non-farmakologis yang potensial untuk menurunkan tingkat depresi. **Tujuan:** Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi efektivitas terapi musik dangdut dalam menurunkan tingkat depresi pada pasien skizofrenia di RSJ Prof. Dr. Muhammad Ildrem Medan. **Metode Studi:** Penelitian ini menggunakan desain studi kasus deskriptif dengan dua responden yang memenuhi kriteria inklusi, mengalami depresi sedang. Pengukuran tingkat depresi dilakukan menggunakan Beck Depression Inventory (BDI-II) sebelum dan setelah enam sesi intervensi terapi musik dangdut. **Hasil:** Hasil penelitian menunjukkan penurunan signifikan pada skor BDI-II, dari 26 menjadi 16 untuk responden pertama dan dari 28 menjadi 18 untuk responden kedua setelah penerapan terapi musik dangdut. **Kesimpulan:** Terapi musik dangdut terbukti efektif dalam menurunkan tingkat depresi pada pasien skizofrenia, meningkatkan kualitas hidup, dan mendukung interaksi sosial. Penelitian ini dapat menjadi referensi bagi praktik keperawatan di rumah sakit jiwa.

Kata Kunci: Skizofrenia, depresi, terapi musik, dangdut, BDI-II.

Daftar Bacaan: 41 (Tahun 1996- Tahun 2025)

ABSTRACT

IMPLEMENTATION OF DANGDUT MUSIC THERAPY TO REDUCE DEPRESSION LEVELS IN SCHIZOPHRENIA PATIENTS AT PROF. DR. MUHAMMAD ILDREM MENTAL HOSPITAL, MEDAN, 2025

Reyhana Soraya¹, Dina Yusdiana D. S.Kep.,Ns.,M.Kes², Dra. Indrawati
S.Kep.,Ns.,M.Psi³

Medan Health Polytechnic of The Ministry of Health

Email: reyhanasoraya13@gmail.com

Background: **Schizophrenia** is a serious mental disorder often accompanied by depression, which affects patients' quality of life. Music therapy, specifically **Dangdut music**, is considered a potential non-pharmacological intervention to reduce depression levels.

Objective: This study aimed to explore the effectiveness of Dangdut music therapy in reducing depression levels in schizophrenia patients at Prof. Dr. Muhammad Ildrem Mental Hospital in Medan.

Study Method: This research used a descriptive case study design with two respondents who met the inclusion criteria and were experiencing moderate depression. Depression levels were measured using the Beck Depression Inventory (BDI-II) before and after six sessions of Dangdut music therapy intervention.

Results: The research results showed a significant decrease in the BDI-II scores after the application of Dangdut music therapy, from 26 to 16 for the first respondent and from 28 to 18 for the second respondent.

Conclusion: Dangdut music therapy was proven to be effective in reducing depression levels in schizophrenia patients, improving their quality of life, and supporting social interaction. This study can serve as a reference for nursing practice in mental hospitals.

Keywords: Schizophrenia, Depression, Music Therapy, Dangdut, BDI-II.



CONFIRMED HAS BEEN TRANSLATED BY

:

Language Laboratory of Medan Health Polytechnic of The
Ministry of Health

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan pada Tuhan Yang Maha Esa atas Kuasa-Nya yang telah memberikan segala nikmat dan kesempatan sehingga penyusunan proposal karya tulis ilmiah yang berjudul “Penerapan terapi musik dangdut terhadap penurunan tingkat depresi pada pasien skizofrenia di RSJ. Prof. Dr. Muhammad Ildrem Medan” dapat terselesaikan.

Selanjutnya ucapan terima kasih yang tak terhingga saya sampaikan kepada ibu Dina Yusdiana D, S.Kep., Ns., M.Kes selaku pembimbing utama dan ibu Dra. Indrawati S.Kep., Ns., M.Psi selaku pembimbing pendamping yang penuh kesabaran dan perhatiannya dalam memberikan bimbingan hingga proposal karya tulis ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dengan terselesainya proposal karya tulis ilmiah ini, perkenankan pula saya untuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Tengku Sri Wahyuni, S.SiT., M.Keb., selaku PLT Kemenkes Poltekkes Medan.
2. Ibu Dr. Amira Permata Sari Tarigan, S.Kep, Ns, M.Kes selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Medan.
3. Ibu Masnila Siregar, S.Kep, Ns, M.Pd selaku Ketua Prodi Jurusan Keperawatan Kemenkes Politeknik Kesehatan Medan.
4. Bapak Arbani Batubara, S.Kep., Ns., M.Psi dan ibu Juliana S.Kep., Ns., M.Kep sebagai penguji I dan II.
5. Seluruh Dosen, Instruktur dan Staf Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Medan.
6. Kepada RSJ Prof.Dr.Muhammad Ildrem Medan saya ucapkan terimakasih yang telah memberikan saya lahan penelitian ini.
7. Teristimewa kepada kedua orang tua tercinta saya bapak Irwanda Lubis SH dan ibu Indri Mulia Ningsih SE yang selalu memberikan motivasi, dukungan dan kasih sayang yang tiada henti. Terimakasih doa kalian yang mengiringi penulis dalam menyelesaikan proposal karya tulis ilmiah ini.

8. Terimakasih juga kepada abang Mahdian Yusuf Manurung yang selalu menemani saya, mendukung saya, dan selalu ada untuk saya sampai saat ini.
9. Terimakasih juga saya ucapkan kepada seluruh keluarga besar saya yang selalu mendukung saya terkhusus kepada Atok saya H.Sukiman lubis, Kakak saya Fahira balqis lubis, adik saya Fauzan Syahreza lubis dan untuk Uwak, Ibuk, Ayah, Dan seluruh sepupu saya.
10. Terimakasih juga kepada teman-teman saya yaitu Besti Kehidupan, Tiga Serangkai dan Juga AkasBon yang selalu ada untuk saya.

Penulis telah berusaha sebaik-baiknya untuk menyusun proposal karya tulis ilmiah ini. Penulis tetap mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan karya tulis ilmiah ini. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pihak lain yang membutuhkan.

Medan, 20 Juni 2025
Penulis,



Reyhana Soraya
P07520122115

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	iii
BIODATA PENULIS	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Studi Kasus	5
D. Manfaat Studi Kasus	5
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Konsep Dasar Terapi Musik.....	6
1. Defenisi Terapi Musik.....	6
2. Tujuan Dan Manfaat Terapi Musik	6
3. Jenis-Jenis Musik	8
4. Musik Dangdut.....	9
5. Manfaat Dan Kelebihan Terapi Musik Dangdut	9
6. Penatalaksanaan Musik Dangdut.....	10
7. Evaluasi Terapi Musik Dangdut.....	10
8. SOP Terapi M.usik Dangdut	10
B. Depresi	12
1. Defenisi Depresi	12

2. Tanda dan gejala depresi	13
3. Etiologi Depresi.....	14
4. Jenis-Jenis Depresi	16
5. Klasifikasi Depresi	17
6. Penilaian Skala Depresi <i>Beck Depression Inventory</i> (BDI) ..	18
7. Penatalaksanaan Depresi	18
C. Skizofrenia	19
1. Defenisi Skizofrenia	19
2. Tanda dan Gejala.....	20
3. Etiologi Skizofrenia.....	23
4. Patofisiologi.....	30
5. Klasifikasi Skizofrenia	32
6. Penanganan Skizofrenia	33
BAB III	35
METODE STUDI KASUS.....	35
A. Rancangan Studi Kasus.....	35
B. Subjek Studi Kasus	35
C. Fokus Studi	35
D. Definisi Operasional Studi Kasus	36
E. Instrumen Studi Kasus	37
F. Metode Pengumpulan Data	37
F. Lokasi dan Waktu	38
G. Penyajian Data	38
H. Etika Penyajian	38
BAB IV	40
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Hasil Studi Kasus.....	40
1. Gambaran Lokasi Penelitian.....	40
2. Karakteristik	40
3. Data Sebelum Di berikan Intervensi.....	41
4. Penerapan Intervensi	42
5. Evaluasi Hasil.....	47

B. Pembahasan.....	48
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	54
Lampiran.....	58

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 SOP Pemberian Terapi Musik Dangdut.....	10
Tabel 3.1 Definisi Operasional	36
Tabel 4.1 Karakteristik Responden.....	40
Tabel 4.2 Identifikasi kasus 1 dan kasus 2 sebelum dilakukan intervensi	41
Tabel 4.3 Intervensi pemberian terapi musik dangdut.....	42
Tabel 4.4 Hasil penerapan terapi musik dangdut.....	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Proses Terjadinya Depresi.....	12
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran 1</i> Standart perasional Prosedur Terapi Musik	59
<i>Lampiran 2</i> Wawancara	62
<i>Lampiran 3</i> Lembar BDI-II	65
<i>Lampiran 4</i> Lembar Observasi	72
<i>Lampiran 5</i> dokumentasi.....	73
<i>Lampiran 6</i> surat izin balasan survey awal.....	74
<i>Lampiran 7</i> surat izin penelitian	73
<i>Lampiran 8</i> Surat Izin balasan penelitian.....	74
<i>Lampiran 9</i> Surat Keterangan Layak Etik	75
<i>Lampiran 10</i> Lembar Konsultasi Pembimbing Utama	76
<i>Lampiran 11</i> Lembar Konsultasi Pembimbing Pendamping	78
<i>Lampiran 12</i> Turnitin.....	79

