

NASKAH PUBLIKASI

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP
PENURUNAN TINGKAT KECEMASAN IBU HAMIL
TRIMESTER III DI PMB AFRIANA, AM.KEB
TAHUN 2018**



**HAJIZAH SIMBOLON
P07524517049**

**POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES RI MEDAN
JURUSAN KEBIDANAN MEDAN
PRODI D-IV KEBIDANAN
TAHUN 2018**

NASKAH PUBLIKASI

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP
PENURUNAN TINGKAT KECEMASAN IBU HAMIL
TRIMESTER III DI PMB AFRIANA, AM.KEB
TAHUN 2018**

Sebagai Syarat Menyelesaikan Pendidikan Program Studi
Diploma IV



**HAJIZAH SIMBOLON
P07524517049**

**POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES RI MEDAN
JURUSAN KEBIDANAN MEDAN
PRODI D-IV KEBIDANAN
TAHUN 2018**

LEMBAR PERSETUJUAN

JUDUL : Pengaruh Terapi Musik Klasik terhadap Penurunan Tingkat Kecemasan Ibu Hamil Trimester III di PMB Afriana, Am.Keb Tahun 2018

NAMA : Hajizah Simbolon
NIM : P07524517049

Telah Diterima dan Disetujui untuk Diseminarkan Dihadapan Penguji
Medan, 02 Agustus 2018

Menyetujui
Pembimbing Utama



Ardiana Batubara, SST, M.Keb
NIP. 196605231986012001

Ketua Jurusan Kebidanan
Politeknik Kesehatan Kemnakes Medan



Betty Mangkuji, SST, M.Keb
NIP. 196609101994032001

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL : Pengaruh Terapi Musik Klasik terhadap Penurunan
Tingkat Kecemasan Ibu Hamil Trimester III di
PMB Afriana, Am.Keb Tahun 2018

NAMA : Hajizah Simbolon

NIM : P07524517049

**Skripsi ini Telah Diuji pada Sidang Ujian Akhir Program
Jurusan D-IV Kebidanan Poltekkes Kemenkes Medan
Kamis, 02 Agustus 2018**

Penguji I



Ardiana Batubara, SST, M.Keb
NIP.196605231986012001

Penguji II




Elizawarda, SKM, M.Kes
NIP.196307101983022001

Ketua Penguji



Betty Mangkuji, SST, M.Keb
NIP.196609101994032001

 Ketua Jurusan Kebidanan
Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan



Betty Mangkuji, SST, M.Keb
NIP.196609101994032001

**POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES RI MEDAN
JURUSAN D-IV KEBIDANAN MEDAN
SKRIPSI, JULI 2018**

**HAJIZAH SIMBOLON
P07524517049**

Pengaruh Terapi Musik Klasik terhadap Penurunan Tingkat Kecemasan Ibu Hamil Trimester III di PMB Afriana, Am.Keb Tahun 2018

ix + 45 halaman + 6 tabel + 2 bagan+ 13 lampiran

ABSTRAK

Kehamilan merupakan suatu periode krisis dimana ibu sering merasa khawatir atau takut akan rasa sakit dan bahaya fisik yang akan timbul saat melahirkan. Menurut *United Nations Children's Fund* (UNICEF), sebanyak 30% dari 12.230.142 ibu hamil mengalami kecemasan. Salah satu cara untuk mengatasi kecemasan adalah terapi musik klasik yaitu terapi nonfarmakologi untuk mengalihkan perhatian seseorang terhadap cemas berlebih. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh terapi musik klasik terhadap penurunan tingkat kecemasan pada ibu hamil trimester III.

Metode penelitian menggunakan *quasi experiment* dengan desain *pretest and posttest group*, artinya peneliti melakukan observasi sebelum dan sesudah intervensi tanpa kelompok kontrol. Teknik sampling yang digunakan adalah *purposive sampling* dengan jumlah sampel 30 responden. Variabel data berskala nominal dan ordinal, sampel berpasangan sehingga digunakan uji *Wilcoxon Match Pairs Test* dengan $\alpha=0,05$.

Hasil penelitian menunjukkan terdapat pengaruh tingkat kecemasan antara sebelum dan sesudah diberikan terapi musik klasik dengan (nilai $p=0,000$) atau ($p<0,05$). Terdapat perbedaan tingkat kecemasan sebelum dan sesudah intervensi, skor pretest mayoritas pada kategori kecemasan sedang nilai mean (22,67), kemudian mengalami penurunan setelah intervensi dengan skor mayoritas pada kategori kecemasan ringan dengan nilai mean (16,77).

Analisis data disimpulkan berdasarkan uji statistik dengan melihat angka signifikansinya ($p<0,05$). Jadi dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan secara signifikan, pengaruh terapi musik klasik terhadap penurunan tingkat kecemasan ibu hamil sebelum dan sesudah intervensi. Terapi musik dapat membantu ibu relaksasi serta memberi stimulasi dini pada janin sehingga dapat disarankankan sebagai intervensi yang efektif bagi ibu hamil.

Kata Kunci : kecemasan, hamil trimester III, terapi musik klasik
Daftar Pustaka : 24 (2010-2017)

MEDAN HEALTH POLYTECHNIC OF MINISTRY OF HEALTH
EXTENTION PROGRAM OF APPLIED HEALTH SCIENCE IN MIDWIFERY
THESIS, July 2018

HAJIZAH SIMBOLON
P07524517049

The Influence of Classical Music Therapy to Decreasing of Anxiety Levels of Pregnant Women in Third Trimester at Afriana, Am.Keb Independent Midwife Clinic in 2018

ix + 45 pages + 6 tables + 2 charts + 13 attachments

ABSTRACT

Pregnancy is a period of crisis where mothers often feel worried or afraid of the pain and physical danger that will arise during childbirth. According to the United Nations Children's Fund (UNICEF), as many as 30% of 12,230,142 pregnant women experience anxiety. One way to deal with anxiety is classical music therapy, namely non-pharmacological therapy to distract someone from excessive anxiety. The purpose of this study was to determine the effect of classical music therapy in decreasing anxiety levels in third trimester pregnant women.

The research method used a quasi experiment with pretest and posttest group design, meaning that the researcher made observations before and after the intervention without a control group. The sampling technique used was purposive sampling with a sample of 30 respondents. Variables with nominal and ordinal scale, paired samples so that the Wilcoxon Match Pairs Test was used with $\alpha = 0.05$.

The results showed that there was an influence of the level of anxiety between before and after being given classical music therapy with (p value = 0.000) or ($p < 0.05$). There were differences in anxiety levels before and after the intervention, the majority pretest scores in the medium anxiety category mean value (22.67), then decreased after intervention with the highest score in the mild anxiety category with the mean value (16.77).

Data analysis was concluded based on statistical tests by looking at the number of significance ($p < 0.05$). So it can be concluded that there was a significant difference, the effect of classical music therapy in reducing anxiety levels of pregnant women before and after the intervention. Music therapy can help mothers relax and provide early stimulation to the fetus so that it can be suggested as an effective intervention for pregnant women.

Keywords : Anxiety, Third Trimester Pregnancy, Classical Music Therapy
References : 24 (2010-2017)



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkah dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Terapi Musik Klasik terhadap Penurunan Tingkat Kecemasan Ibu Hamil Trimester III di PMB Afriana, AM.Keb Tahun 2018” sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan di Politeknik Kesehatan Kemenkes Medan untuk mencapai gelar Sarjana Terapan Kebidanan.

Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat dimanfaatkan oleh semua pihak. Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan materi dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dra. Ida Nurhayati, M.Kes, selaku Direktur Politeknik Kesehatan Kemenkes RI Medan, yang telah memberikan kesempatan menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Betty Mangkuji, SST, M.Keb, selaku Ketua Jurusan Kebidanan Poltekkes Kemenkes RI Medan, yang telah memberikan kesempatan menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
3. Suswati, SST, M.Kes, selaku Sekretaris Jurusan Kebidanan Poltekkes Kemenkes RI Medan, yang telah memberikan kesempatan menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
4. Melva Simatupang, SST, M.Kes (periode tahun 2013-2018) dan Yusniar Siregar, SST, M.Kes (periode tahun 2018-2023) selaku Ketua Program Studi D-IV Kebidanan Poltekkes Kemenkes RI Medan, yang telah memberikan kesempatan menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
5. Ardiana Batubara, SST, M.Keb, selaku pembimbing utama yang telah membimbing dan memberi masukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Elizawarda, SKM, M.Kes, selaku pembimbing kedua yang telah membimbing dan memberi masukan bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.

7. Betty Mangkuji, SST, M.Keb, selaku ketua penguji yang meluangkan waktu, memberikan masukan berupa kritikan dan saran kepada penulis untuk kesempurnaan skripsi.
8. Arihta Sembiring, SST, M.Kes, selaku dosen pembimbing akademik yang banyak memberikan masukan selama penulis menempuh pendidikan di Poltekkes Kemenkes RI Medan
9. Seluruh dosen/staf pengajar yang telah banyak memberi ilmu kepada penulis selama perkuliahan di program studi D-IV Kebidanan Alih Jenjang.
10. Kepada kedua orangtua penulis Ayahanda Ali Darman Simbolon dan Ibunda Gong Asiah Siregar yang tidak pernah berhenti mendoakan dan mendukung selama. yang telah membimbing, memberikan do'a, dukungan moril dan materil selama penulis menyusun skripsi ini. Untuk kedua adik penulis Liza Mayralda Simbolon dan Dimas Al-maqruf Simbolon terimakasih atas do'a, perhatian dan dukungan yang telah diberikan selama ini kepada penulis.
11. Pimpinan PMB Afriana, AM.Keb yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan survei awal hingga penelitian di PMB Afriana, AM.Keb.
12. Teman-teman sebimbingan skripsi (Fanny E, Hastuti Rahma, Indrawasih, Rini M, Sapta N), teman seperjuangan (Annisa, Ulpa, Wilfa), terima kasih atas kebersamaan dan kerjasamanya selama ini.
13. Teman-teman seangkatan Prodi D-IV Kebidanan terkhusus Kelas B yang banyak membantu dan memberikan dukugan dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan pahala atas segala amal baik yang telah diberikan dan semoga skripsi ini berguna bagi semua pihak yang memanfaatkannya.

Medan, Agustus 2018

Hajizah Simbolon

DAFTAR ISI

	Halaman
Lembar Persetujuan	
Lembar Pengesahan	
Abstrak	i
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	v
Daftar Tabel	vii
Daftar Bagan	viii
Daftar Lampiran	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
C.1 Tujuan Umum	3
C.2 Tujuan Khusus.....	3
D. Manfaat Penelitian	3
D.1 Manfaat Teoritis.....	3
D.2 Manfaat Praktis.....	4
E. Keaslian Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Tinjauan Pustaka	6
A.1 Kehamilan.....	6
A.1.1 Pengertian Kehamilan.....	6
A.1.2 Perubahan Fisiologis pada Ibu Hamil Trimester III	6
A.1.3 Perubahan Psikologis pada Kehamilan Trimester III	8
A.1.4 Kebutuhan Ibu Hamil Trimester III	8
A.1.5 Ketidaknyamanan pada Kehamilan Trimester III	10
A.1.6 Tanda Bahaya pada Kehamilan Trimester III	11
A.1.7 Asuhan Kehamilan	12
A.2 Kecemasan.....	12
A.2.1 Pengertian Kecemasan.....	12
A.2.2 Teori Kecemasan	13
A.2.3 Gejala Kecemasan.....	13
A.2.4 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kecemasan	14
A.2.5 Tingkat Kecemasan	15
A.2.6 Kecemasan pada Ibu Hamil Trimester III	16
A.2.7 Dampak Kecemasan pada Ibu Hamil Trimester III	17
A.2.8 Penyebab Kecemasan.....	18
A.2.9 Skala Pengukuran Tingkat Kecemasan	19

A.3 Terapi Musik Klasik	20
A.3.1 Pengertian Terapi Musik Klasik	20
A.3.2 Sejarah dan Perkembangan Terapi Musik	20
A.3.3 Manfaat Terapi Musik Klasik	21
A.3.4 Waktu Pelaksanaan Terapi Musik	22
A.3.5 Terapi Musik Bagi Ibu Hamil Trimester III	22
B. Kerangka Teori.....	24
C. Kerangka Konsep.....	24
D. Defenisi Operasional.....	25
E. Hipotesis Penelitian.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian	26
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	26
B.1 Lokasi Penelitian	26
B.2 Waktu Penelitian.....	27
C. Populasi dan Sampel Penelitian	27
C.1 Populasi	27
C.2 Sampel.....	27
D. Jenis dan Cara Pengumpulan Data.....	28
E. Alat Ukur/Instrumen dan Bahan Penelitian	29
F. Prosedur Penelitian.....	30
G. Pengolahan dan Analisis Data.....	31
G.1 Pengolahan Data	31
G.2 Analisis Data	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	33
A.1 Analisis Univariat.....	33
A.2 Analisis Bivariat	35
B. Pembahasan	36
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	41
B. Saran	41

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Defenisi Operasional	28
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	30
Tabel 4.1 Distribusi Karakteristik Responden Penelitian	37
Tabel 4.2 Tingkat Kecemasan Responden Sebelum dan Sesudah Intervensi.....	38
Tabel 4.3 Perbedaan Rerata Skor Tingkat Kecemasan Responden pada <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	39
Tabel 4.4 Pengaruh Terapi Musik Klasik terhadap Tingkat Kecemasan pada Ibu Hamil Trimester III	40

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Teori Penelitian.....	27
Bagan 2.2 Kerangka Konsep.....	28

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Ethical Clearance
- Lampiran 2 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 3 Surat Persetujuan Izin Penelitian
- Lampiran 4 Lembar Persetujuan Menjadi Responden
- Lampiran 5 Standar Operasional Prosedur (SOP)
- Lampiran 6 Lembar Observasi
- Lampiran 7 Surat Pemberitahuan Selesai Penelitian
- Lampiran 8 Bukti Persetujuan Perbaikan Skripsi
- Lampiran 9 Lembar Konsul
- Lampiran 10 Master Tabel
- Lampiran 11 Hasil Output SPSS